

**राज**  
कॉमिक्स  
विशेषांक  
मूल्य 20.00 संख्या 270

# शाहंशाह

सुपरकमांडो ध्रुव

ध्रुव का एक पोस्टर मुफ्त





संजय गुप्ता  
पेश करते हैं

# शाहंशाह

नताशा है अपराध की  
दुनिया की शाहंशाह! और  
तूने उसको चुनौती देने  
की गुस्तारवी की है, शाहना...

...तुम्हें मैं टूटूंगी! और फिर  
'कार्ड बोर्ड' के इस कट-आकट  
की तरह तेरे टुकड़े-टुकड़े कर  
दूंगी!

कथा: जॉली सिन्हा

चित्र: अनुपम सिन्हा

इंकिंग: विनीद कुमार

सुलेख स्वर्ण संयोजन  
सुनील पाण्डेय

सम्पादक: मनीष गुप्ता



मामूली लोगों को दूँदकर मारना  
कमांडर नताशा का काम नहीं है!  
इसके लिए मैंने आईवन को  
बुलाया है!



डिप्टी कमांडर  
आईवन ?

हां! फिल्महाल तो वह डिप्टी कमांडर ही है! हमारा  
यूरोप का व्यापार संभालता है! लेकिन जब तुम  
अपराध की दुनिया छोड़कर रिपोर्टर बन गई थी,  
तो कुछ दिनों तक आईवन कमांडर भी बना रहा  
था! लेकिन तुम्हारे वापस आने के बाद मैंने  
फिर से उसको डिप्टी कमांडर बनाकर यूरोप  
भेज दिया था!



मेरे बारे में आपके विचार गलत हैं,  
कमांडर! और यह मैं शाला की  
आपके हाथों में सौंपकर साबित  
कर दूंगा!

फिल्महाल वह हमारे संगठन का  
सबसे काबिल लीडर है! अगर शाला को  
कोई दूँद सकता है तो सिर्फ आईवन!

आईवन  
काबिल तो है पापा!  
लेकिन भरोसेमंद नहीं  
है, पापा!



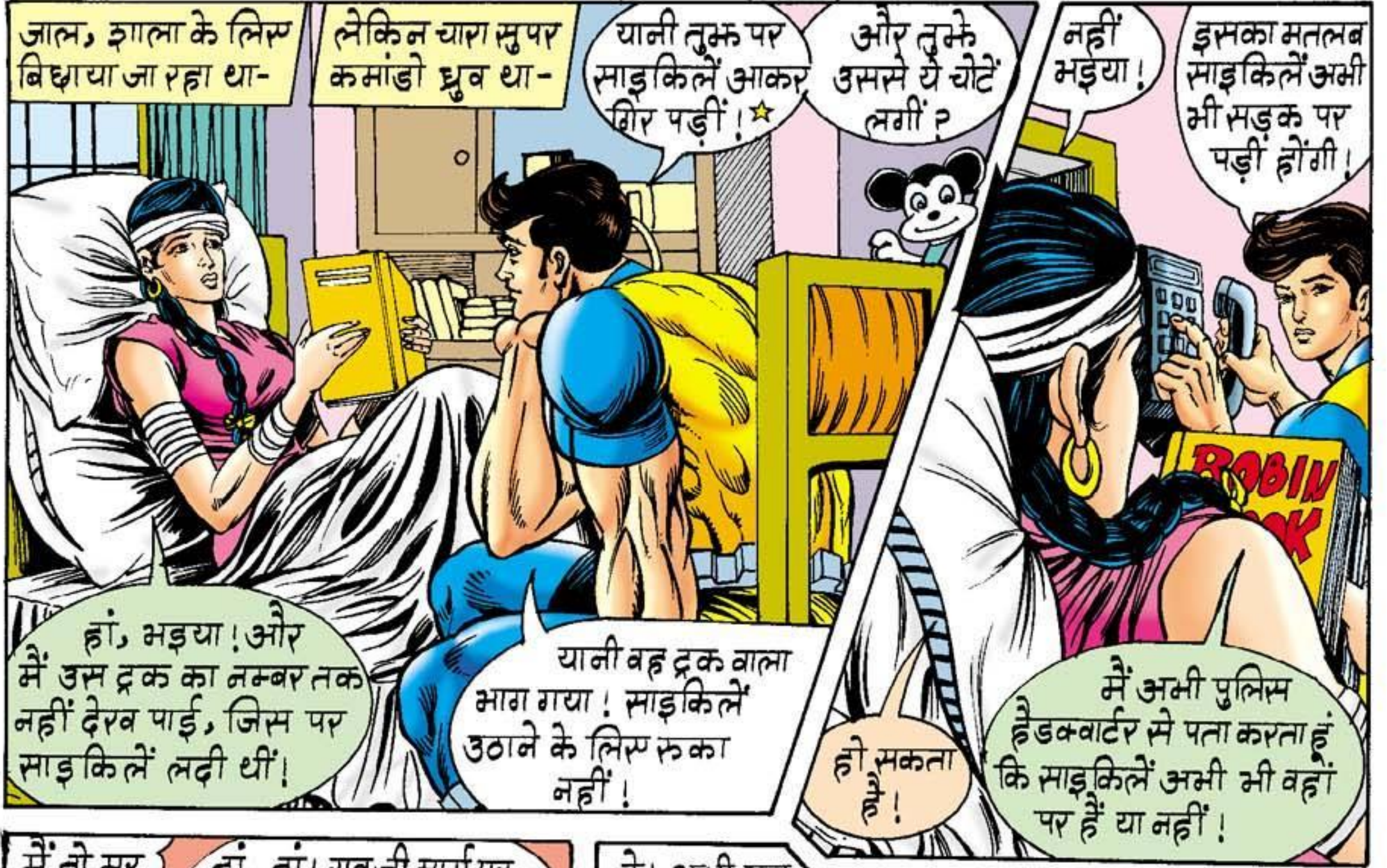
यस मैडम  
कमांडर! एक आंख वाला  
आईवन आपकी सेवा में  
हाजिर है!

आईवन!















घटनास्थल पर-

धुव ! तुम आ गए !  
लेकिन तुम्हारी जरूरत  
नहीं है ! इस 'हनीबी अटैक'  
से हम पुलिस वाले ही  
निपट लेंगे !...

... मक्खियाँ  
हमारे कवच पर हमला  
नहीं कर सकती !

तुम  
सिर्फ देरवो !

फ्लेम थ्रोअर  
इन मक्खियों की मकान  
सहित खाक कर देगा !

लेकिन- ओsss अन्दर से किसी चिप-  
चिपे पदार्थ की धार ने आकर  
'फ्लेम थ्रोअर' का मुँह बन्द  
कर दिया है !

और अब हमारे सांस  
लेने का रास्ता बन्द हो रहा  
है ! जानियों की शहद से  
ढक कर !

हेलमेट उतरते ही  
मधुमक्खियों ने  
पुलिस वालों के चेहरों  
को सुजा दिया-

अरे ! ये तो  
शहद है !

ओsss ह ! दम  
घुट रहा है ! सांस लेने के  
लिए हेलमेट को उतारना होगा !



तीसरा पुलिस वाला  
बौरवला गया -

हट! दूर हट! ये मक्खियां मुझे  
काट नहीं पाएंगी! मैं मक्खियां भेजने  
वाले कमीने को ही खत्म कर दूंगा! वह  
इस मकान में छिपा बैठा है! उड़ा  
दूंगा इस मकान को!



गैनेड लांचर  
के धमाके का जवाब धमाके  
से ही मिला -

**बड़ा धमाका**



मुझे पता है कि तू आ  
गया है ध्रुव! आकर मुझे  
इस मकान से बाहर निकाल!  
वर्ना मेरी मक्खियां कहर  
बरसाती रहेंगी!

ये मुझे सामने लाने की चाल है!  
ताकि मक्खियां मुझे डंक मारकर  
खत्म कर सकें! लेकिन सामने  
तो आना ही पड़ेगा! वर्ना  
मक्खियां निर्दोष नागरिकों  
को काटेगी!

क्या करूं?  
कौन सा रास्ता  
अपनाऊं इस  
चैलेंजर तक  
सुरक्षित पहुंचने  
का!









तेरी शक्ति की  
देख सकूंगा!

कौन है  
तू?

बीकाल नाम है  
मेरा ! यूरोप से खास तेरे  
लिए ही राजनगर बुलाया  
गया है मुझे ! मधुमक्खियों  
ने एक बार मेरे शरीर में हजारों  
डंक एक साथ घुसा दिए थे,  
और मैं मौत के दरवाजे तक पहुंच  
गया था ! लेकिन मैं मरा नहीं !  
डंकों के रसायनों ने अद्भुत  
शक्तियां पैदा कर दीं मेरे शरीर में !...  
कुछ शक्तियों के नमूने तू देख चुका है !



और मरने से पहले  
बाकी शक्तियों के नमूने  
भी देख लेगा !

तू ये मत समझ  
कि तूने मुझे इस मकान से  
बाहर निकाला है ! मैं खुद  
बाहर आया हूँ, ताकि तू अपनी  
मौत की अच्छी तरह से देख  
सके !

शुरुआत तेरे  
शरीर से शहद  
को त्मार से साफ  
करने से होगी !

और फिर  
मधुमक्खियों के  
डंक तुझे दो  
मिनटों में दुगुना  
मोटा बना देंगे !...

... तेरे शरीर  
को सुजाकर !

आsss ह !

मक्खियाँ चारों  
तरफ से मुझ पर  
टूट पड़ रही हैं !  
अब इनको दूर रखने  
का कोई दूसरा  
तरीका निकालना  
होगा !





ये फ्लेम थ्रोअर!



हा हा हा हा!  
ये तो बन्दूक  
से मच्छर मारने  
जैसा है!

इस लपट से  
तू भला कितनी  
मक्खियों को  
जला पाएगा!

जलाऊंगा  
नहीं!

भगाऊंगा!

इस लकड़ी के मकान में  
आग लगाकर! इससे चारों  
तरफ धुआं फैलेगा!

और जहां तक मुझे याद है,  
शहद बटोरने वाले धुआं  
करके ही छत्तों से मधुमक्खियों  
को भगाते हैं!



ओह! मेरी  
मक्खियां  
सचमुच धुआं  
से दूर भाग  
रही हैं!

मक्खियों के डंकों  
से तो बच गया तू!  
लेकिन मेरे डंक से  
कैसे बचेगा?





और इसका इरादा, अपने डंक को मेरे शरीर में घुसाकर फोड़ने का है!

इसके फुर्तीले डंक को रोकने का अगर जल्दी ही कोई तरीका नहीं सूझा तो मेरे चिथड़े उड़कर ही रहेंगे!



इस नजारे को कहीं देखा जा रहा था-

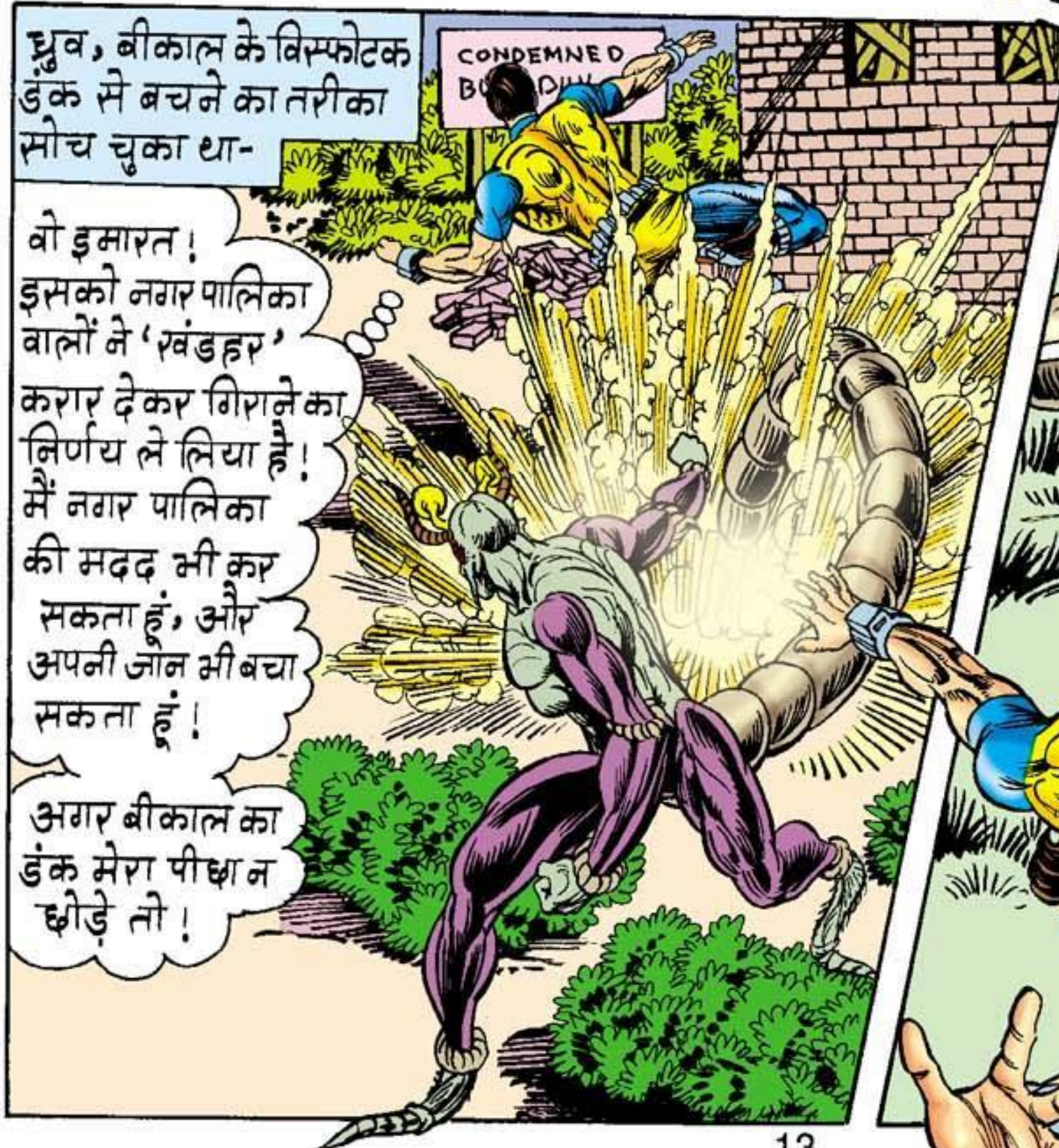
शाला तो अब तक आई नहीं, आईवन!

ओफ! इसके डंक में तो विस्फोटक तत्व हैं! जहां पड़ता है, बारूद की तरह धमाका हो जाता है! ...

आरुगी, मैडम! अभी ध्रुव की जान मुसीबत में तो आने दीजिए! मुझे तो सिर्फ एक बात का ही डर है!

कहीं शाला के आने से पहले बीकाल ध्रुव को मार न डाले!







और उस धमाके के साथ,  
बीकाल का डंक टनों मलबे  
में दबता चला गया-



अब अपने डंक के  
साथ- साथ तू भी  
मलबे के साथ बंधा  
रहेगा, बीकाल, और  
मैं तुम्हें आराम से  
पीटता रहूंगा!

स्पेसा नहीं होगा!



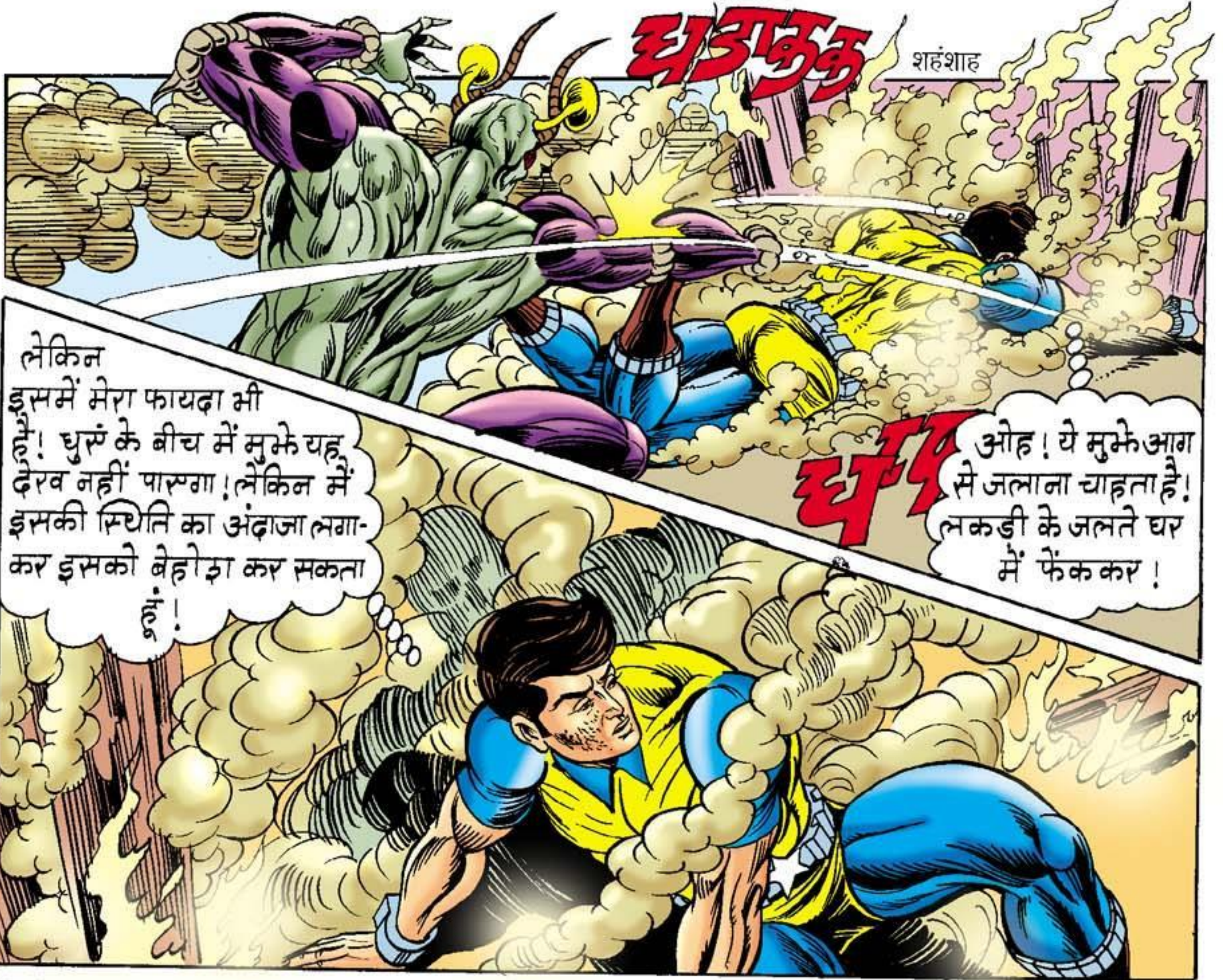
अगर डंक मेरा दुश्मन  
बनेगा तो मैं उसे भी  
तोड़ दूंगा...



... तेरी हड्डियों  
की तरह!







लेकिन इसमें मेरा फायदा भी है! धुरंध के बीच में मुझे यह देरव नहीं पारंग! लेकिन मैं इसकी स्थिति का अंदाजा लगाकर इसकी बेहोश कर सकता हूँ!

ओह! ये मुझे आग से जलाना चाहता है! लकड़ी के जलते घर में फेंक कर!



मुझे लगता है कि शाला नहीं आरगी!

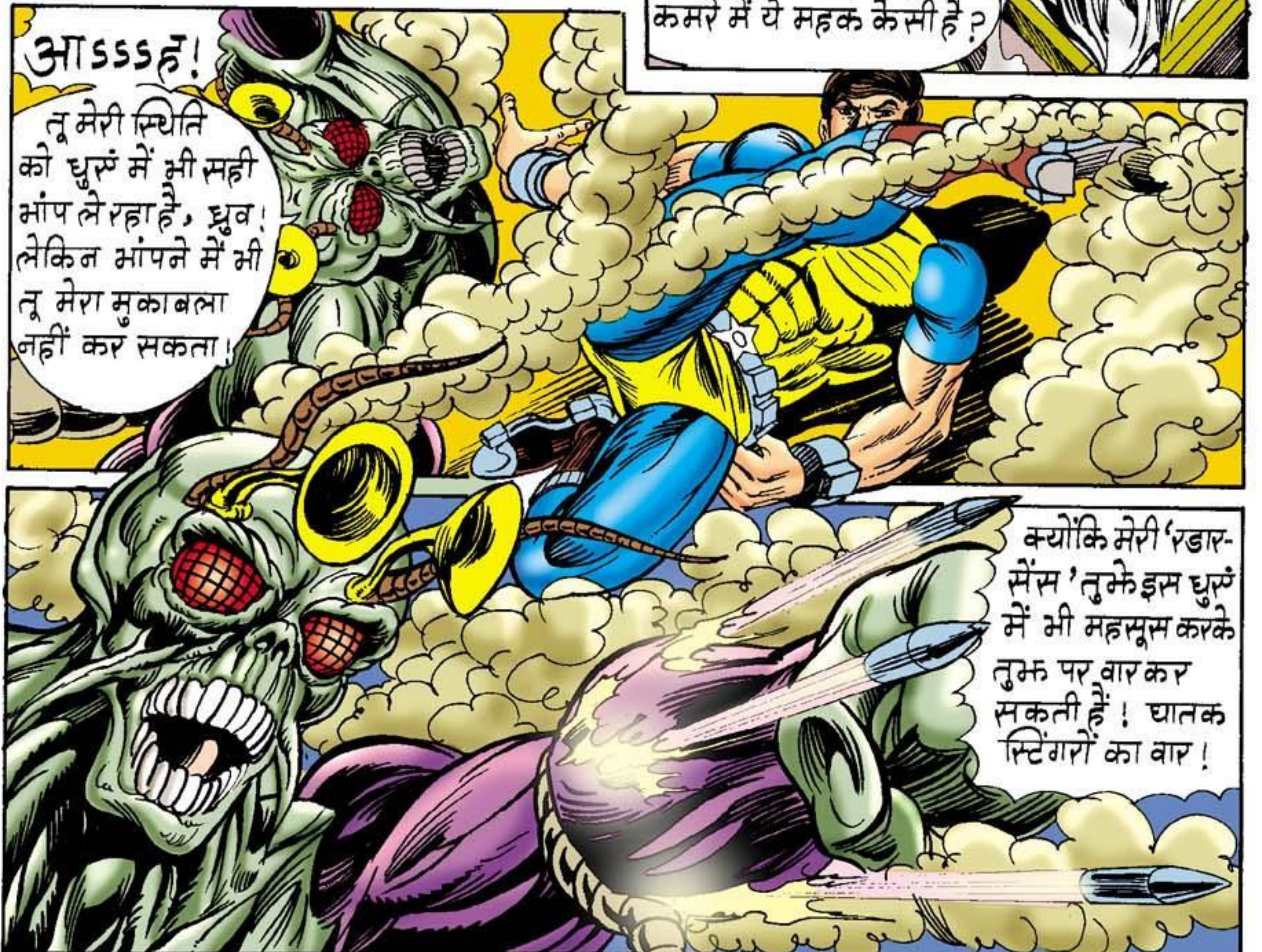
अब तो मुझे भी ऐसा ही लगने लगा है, मैडम!



एक मिनट! एक मिनट मैडम! उधर से कोई आ रहा है! कौन हो सकता है ये?

ये शाला है! शाला है ये!







ध्रुव, ध्रुव में भी एक ध्रुव या एक किक से तो बच सकता था-

लेकिन छोटे-छोटे जहरीले डंकों, 'स्टिंगरों' की बरसात से बच पाना उसके भी क्षमता से बाहर की बात थी-

हाहाहा !  
ये दर्दिली चीखें तेरे गले से निकलने वाली आखिरी आवाज होगी, ध्रुव !

एक स्टिंगर घुसते ही, जलन और दर्द की एक तेज लहर उसके पूरे शरीर में दौड़ गई-

लेकिन तभी-

ओsss इक्कीसवीं सदी में ये तलवार कहां से आई ?

मेरे सारे स्टिंगर ध्रुव तक पहुंचने के बजाय, तलवार से टकराकर इधर-उधर बिखर गए हैं !

ध्रुव, स्टिंगर्स की बाढ़ से बचने की स्थिति में नहीं था-

और तलवार वापस घूमती हुई जा रही है...



...शाल्मा के हाथ में!  
हुलिया तो रुकदम वही  
है! यही है शाल्मा!

तेरी मौत  
शाल्मा!

अब मुझे  
समझ में आ गया  
है कि जब तक तुम  
सारे कीड़ों को मैं  
मसल नहीं देती,  
तब तक तुम लोग  
ध्रुव के खिलाफ  
षड्यंत्र रचना बंद  
नहीं करोगे!

शाल्मा!

ये षड्यंत्र  
ध्रुव के लिए  
नहीं, तुम्हारे  
लिए रचा गया  
है, मैडम  
शाल्मा!...

किसी के लिए भी  
रचा गया हो! लेकिन  
ये षड्यंत्र कामयाब नहीं  
होगा!







ओह ! 'स्टिंगर' की जलन से अभी भी मेरी पूरी ताकत वापस नहीं आ पाई है ! लेकिन फिर भी मैं शाला की इस मुसीबत से तो बचा ही सकता हूँ !

अगर मुझे सही याद है तो पानी के पाइप की मैंने इधर से ही लकड़ी के सकान के अन्दर जाते हुए देखा था ! यस ! ये रहा पाइप !



आग से गर्म हो जाने के कारण इसके जोड़ इतने तो ढीले हो ही गए होंगे कि मैं अपनी कमजोर हालत में भी पाइप को तोड़ सकूँ !

टूट गया !

पाइप से निकली पानी की धार, शाला के शरीर पर से शहद के साथ-साथ चींटियों को भी धोती चली गई-



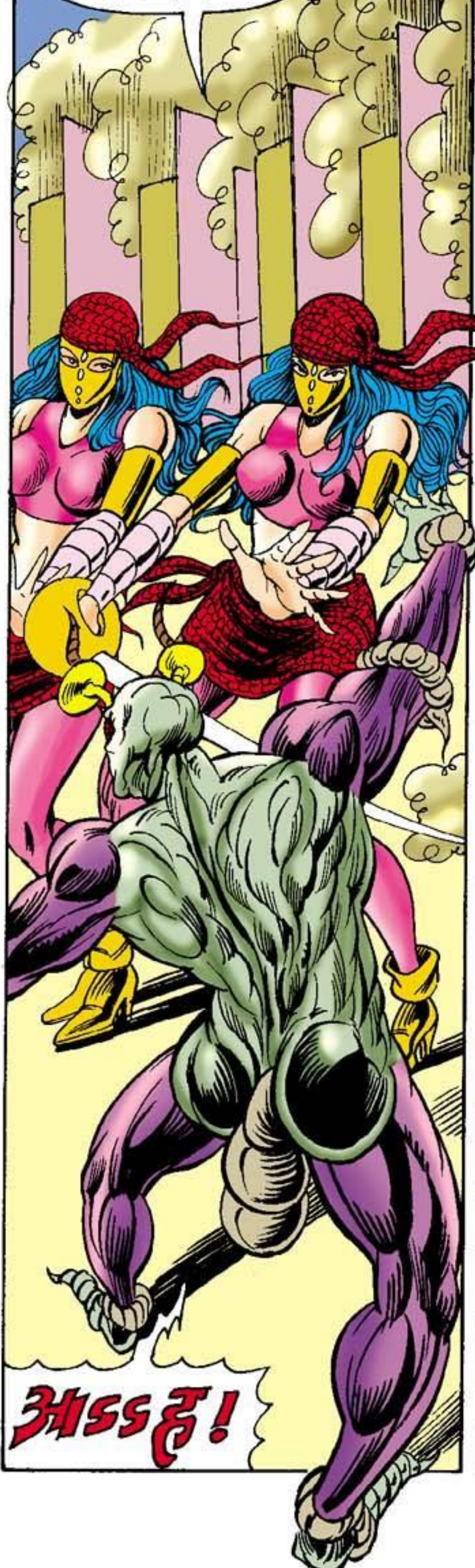
ओ ! धैर्य, ध्रुव ! अब मैं इससे निपट लूंगी ! इसकी आंख मक्खरी की आंख है ! कंपाउंड आई, यानी कई लेंसों द्वारा बनाए गए दृश्य को एक करके देखने वाली आंख ! मेरा यह चूर्ण उन सारे दृश्यों को एक नहीं होने देगा ! अब बीकाल की आंख में जितने लेंस हैं, यह उतने ही दृश्य देखेगा ! दर्जनों शालाएँ दिखेंगी अब इसकी !



आइडह !



और इसको पता ही नहीं चल पाएगा कि किस शाला की तलवार ने इसको काट डाला है!



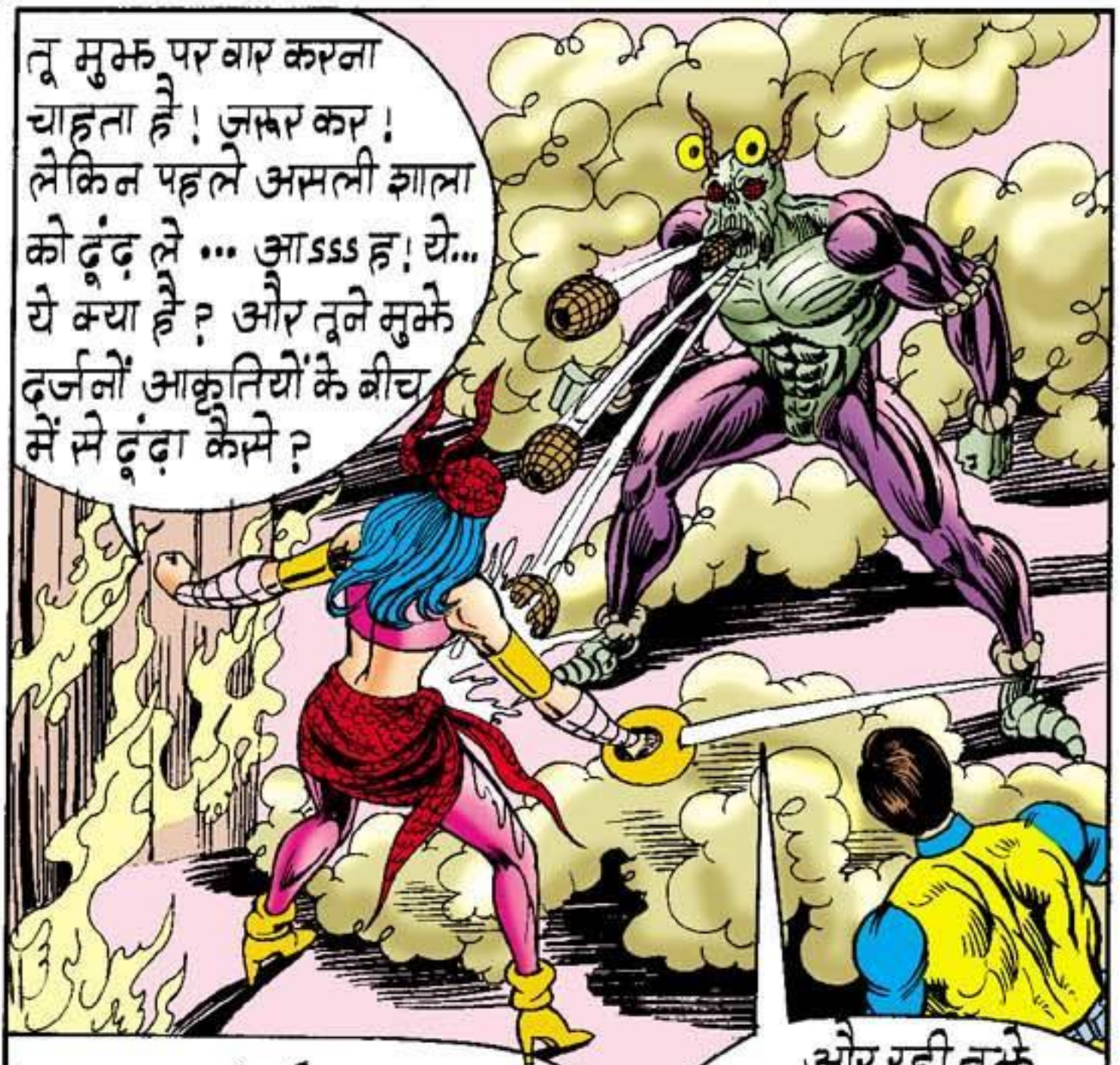
**आसह!**

कहाँ है तुम्हारा जाल, आईवन ? शाला तो बीकाल को काटती जा रही है!



शाला को पकड़ने के लिए हमारे आदमी पहुँचते ही होंगे! लेकिन उसके लिए पहले बीकाल को शाला को बेबस करना होगा! वरना शाला हमारे आदमियों के हाथ नहीं आएगी! बहुत फुर्तीली है ये!

तू मुझ पर बार करना चाहता है! जरूर कर! लेकिन पहले असली शाला को ढूँढ़ ले ... आसह! ये... ये क्या है? और तूने मुझे दर्जनों आकृतियों के बीच में से ढूँढ़ा कैसे?



तुम्हें पर 'छत्ते' का बार हुआ है! मोम के गोलों का जिनसे छत्ता बनता है! ये तेरे सारे शरीर पर फैलकर तुम्हें अपने खोल में लेकर मोम की मूर्ति बना देगा!

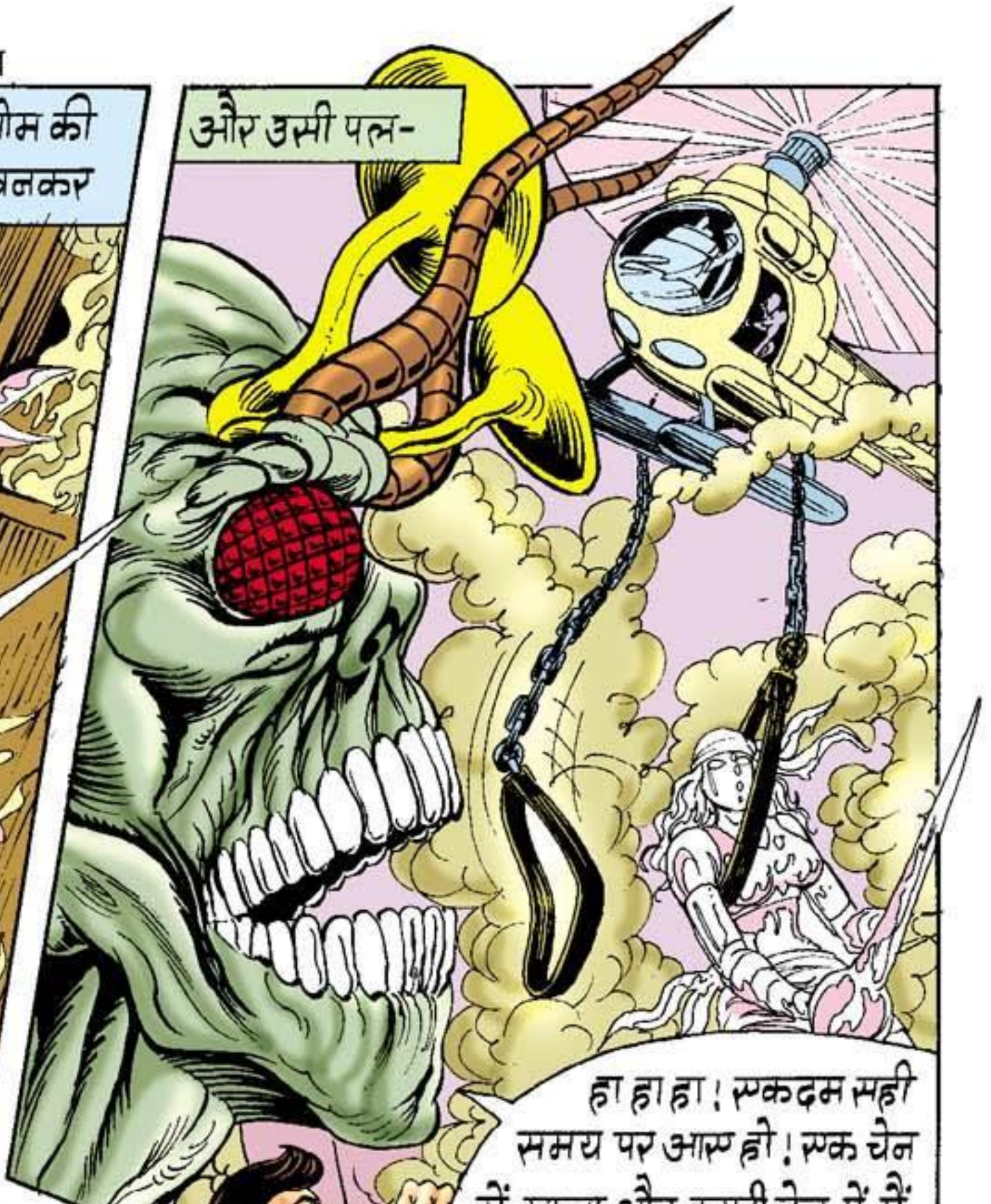
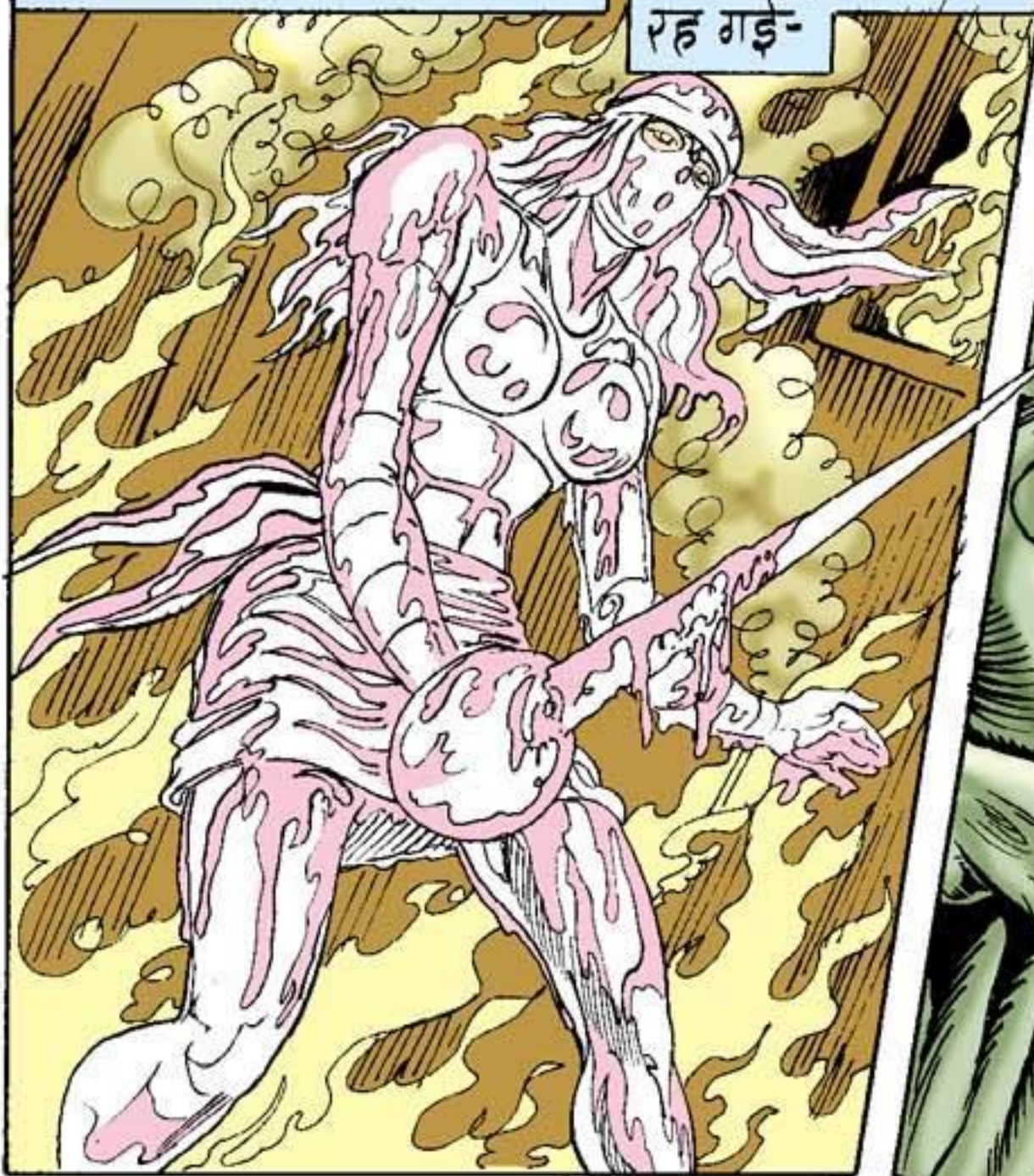
और रही तुम्हें ढूँढ़ने की बात, तो तेरे शरीर से अभी भी शहद की गंध आ रही है! उसीसे ढूँढ़ लिया मैंने तुम्हें!



मोम की पत्त, तेजी से झाला के  
झरीर पर चढ़ती चली गई-

और झाला मोम की  
जिन्दा मूर्ति बनकर  
रह गई-

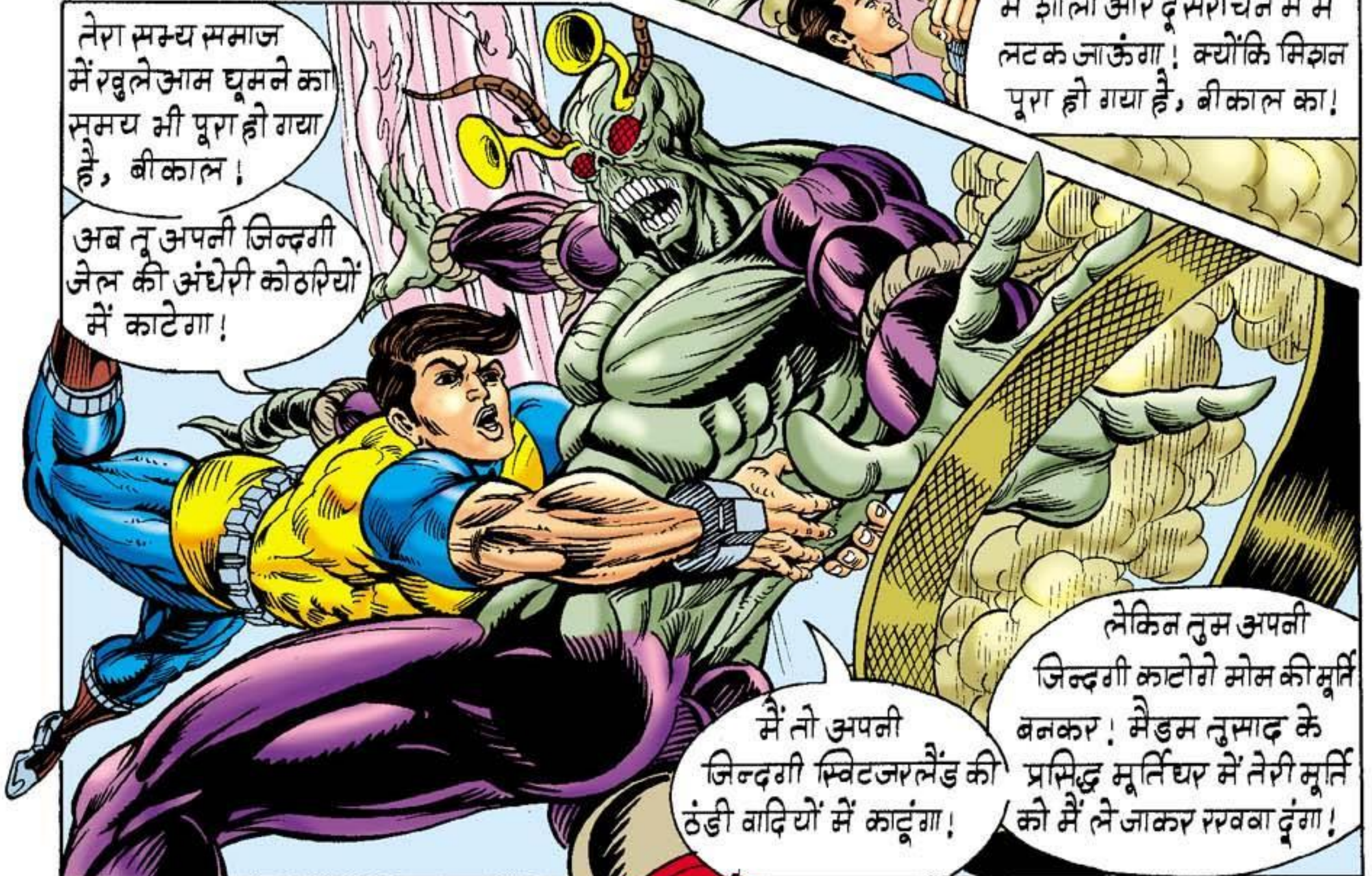
और उसी पल-



हा हा हा! एकदम सही  
समय पर आए हो! एक चेन  
में झाला और दूसरी चेन में मैं  
लटक जाऊंगा! क्योंकि मिशन  
पूरा हो गया है, बीकाल का!

तेरा समय समाप्त  
में रबुले आम घूमने का  
समय भी पूरा हो गया  
है, बीकाल!

अब तू अपनी जिन्दगी  
जेल की अंधेरी कोठरियों  
में काटेगा!



मैं तो अपनी  
जिन्दगी स्विटजरलैंड की  
ठंडी वादियों में काटूंगा!

लेकिन तू अपनी  
जिन्दगी काटोगे मोम की मूर्ति  
बनकर! मैडम तुसाद के  
प्रसिद्ध मूर्तिघर में तेरी मूर्ति  
को मैं ले जाकर रखवा दूंगा!



बस, एक बार मैं अपनी आंखों पर पड़े चूर्ण को साफ कर लूं ताकि कम से कम मुझे एक के दस्ताने नजर न आएं!



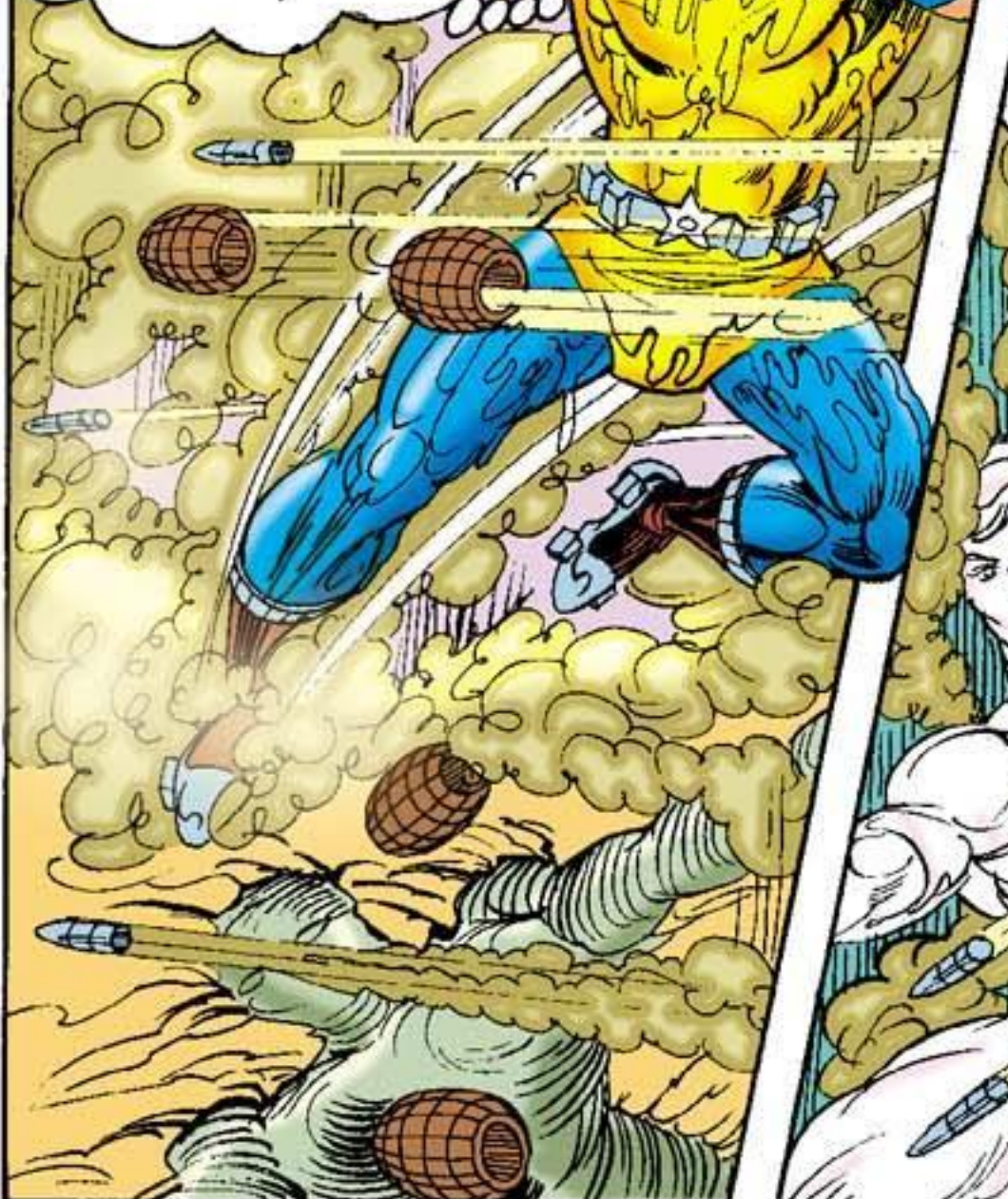
धुव ने कीड़ों को बहुत की-

हा हा हा! फंस गया तू मोम के खोल में! अब जब तक मैं तुमको मार नहीं लूंगा, तब तक मेरे रडार तेरी आकृति का धुल में भी पीछा करते रहेंगे!

लेकिन धुल की चादर के कारण वह एक बार फिर बीकाल के वार का शिकार हो गया-



'छत्तों' के साथ-साथ स्टिंगरों की भी बरसात हो रही है। इस बार मैं स्टिंगरों की जलन को सह नहीं पाऊंगा! क्या करूं?



ओह! कहाँ गया? अच्छा! वह रहा! मिल गया! छत्तों ने उसे पूरी तरह से मोम के खोल में कैद कर लिया है!



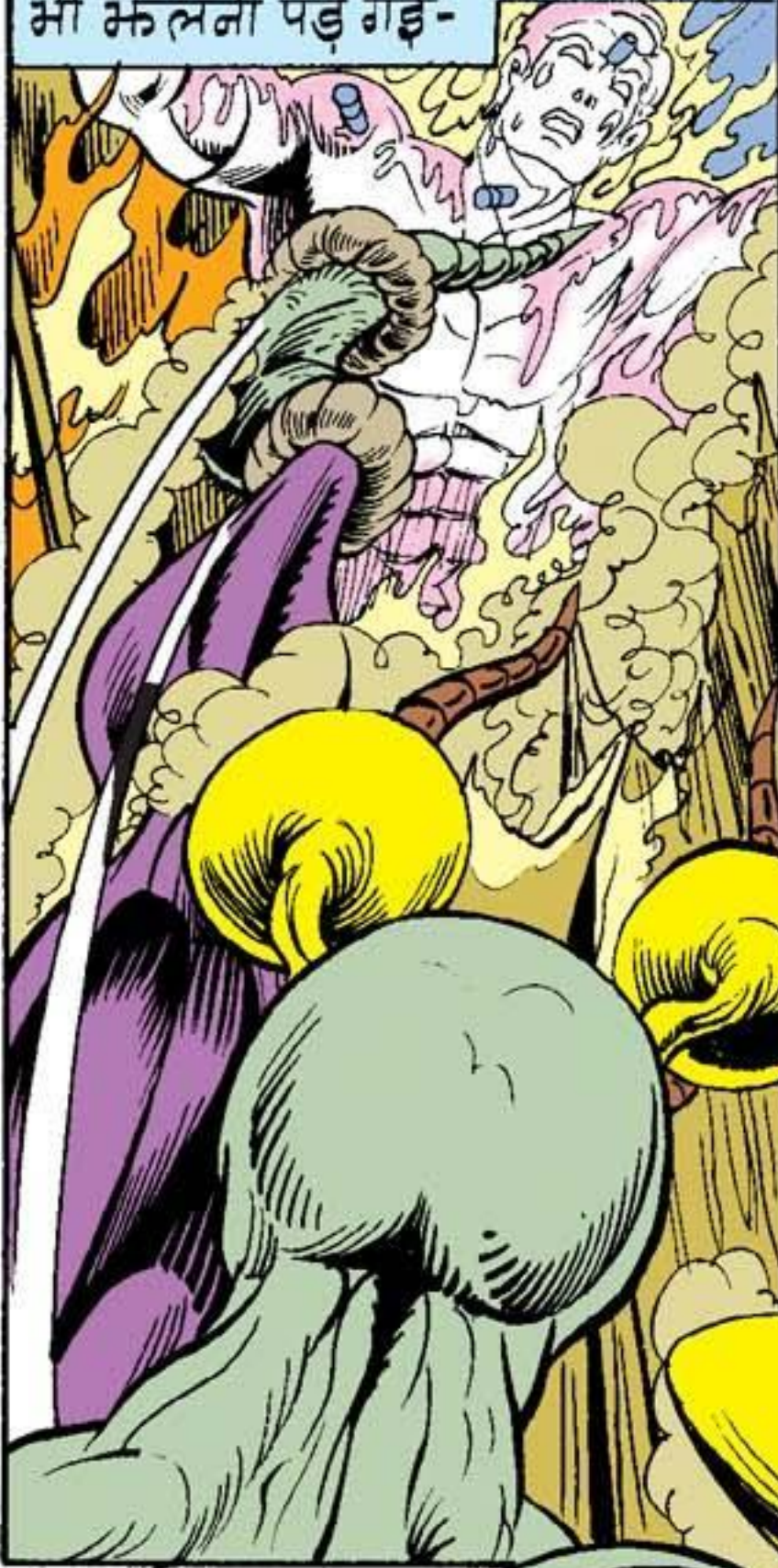
अब एक साथ दर्जनों स्टिंगरों का वार करूंगा!

मोम से ढका धुव, स्टिंगरों के घुसने से हुई पीड़ा के कारण चिल्ला तक नहीं पाया-





स्टिंगरों की जलन से उबर पाने से पहले ही, ध्रुव की लपटों की जलन भी भेलनी पड़ गई-



पहले से ही मोम का पुतला बना हुआ ध्रुव का शरीर धू-धू करके जल उठा-

शरीर की रवाल भी मोम के साथ-साथ मोम की ही तरह पिघल कर गिरने लगी-



हा हा हा ! चलती-फिरती मशाल बन गया है तू ! देखा बीकाल से टकराने का नतीजा !

बीकाल से जो टकराया, उसको सिर्फ मौत मिली है ! दर्दनाक मौत !

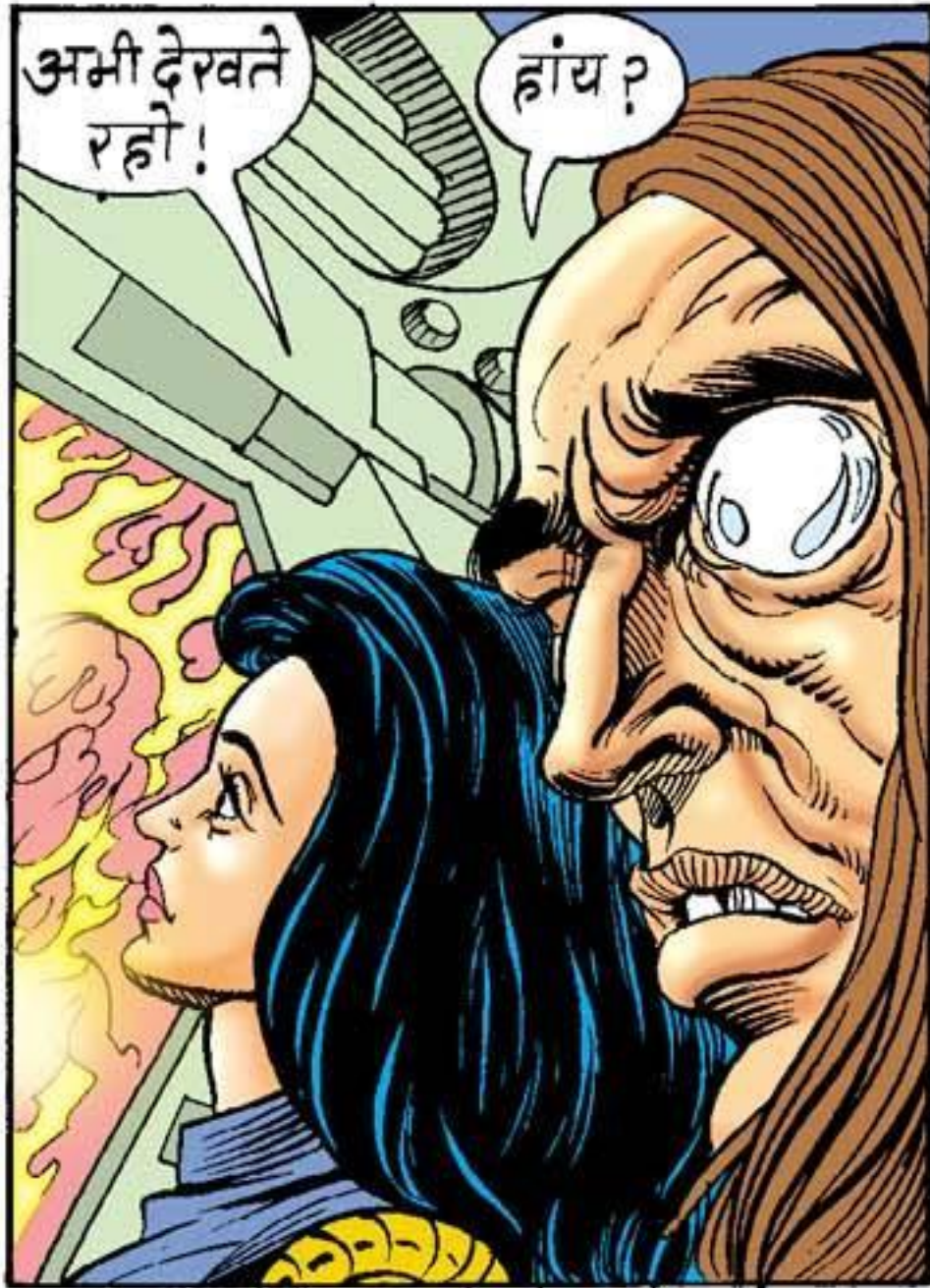


देखा, मैडम ? ऑपरेशन शाला पूरा होते ही बीकाल, ध्रुव का काल बन गया !



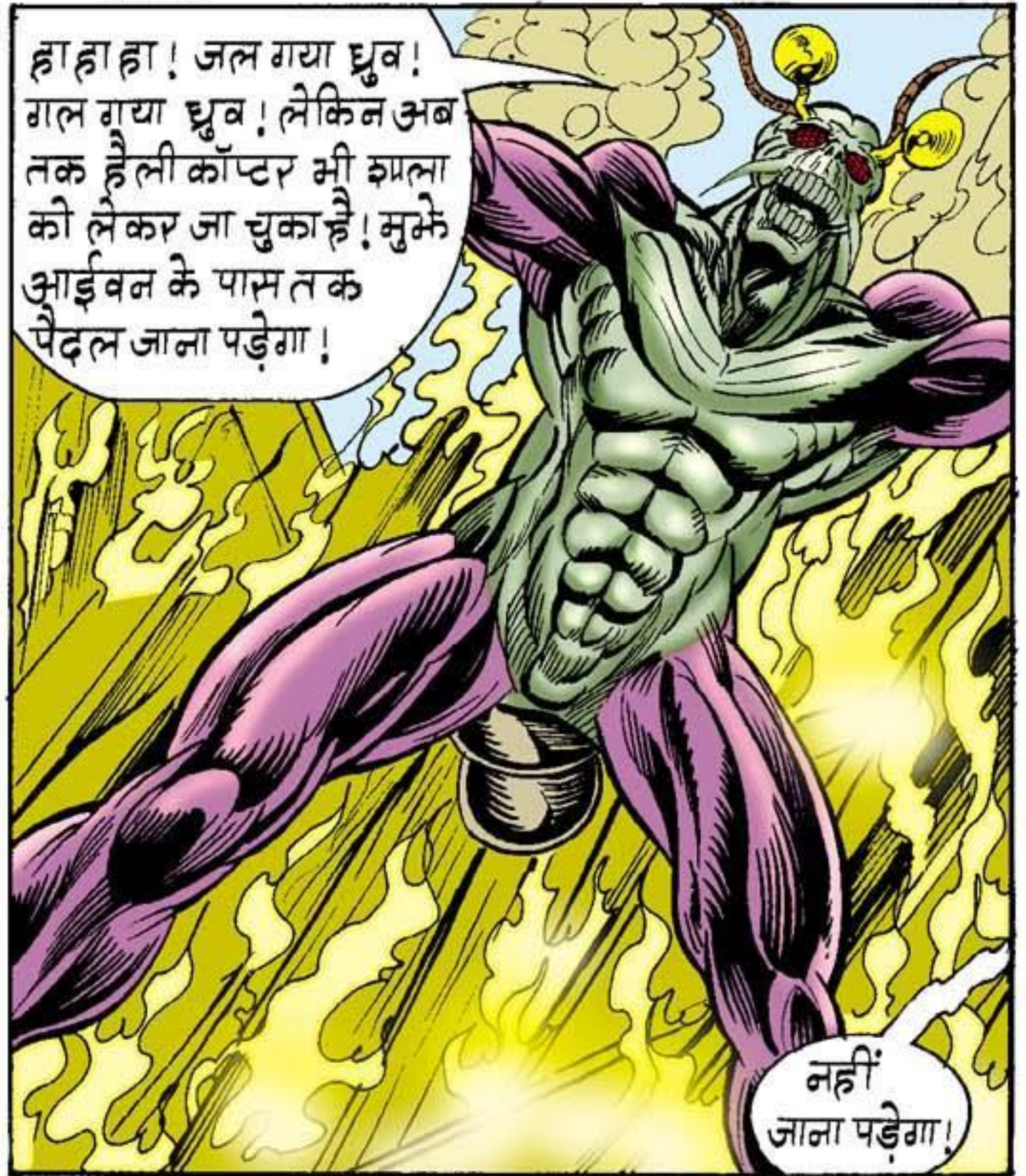
हम !





क्योंकि तुम्हें ले जाने के लिए सरकारी गाड़ी आरुगी!

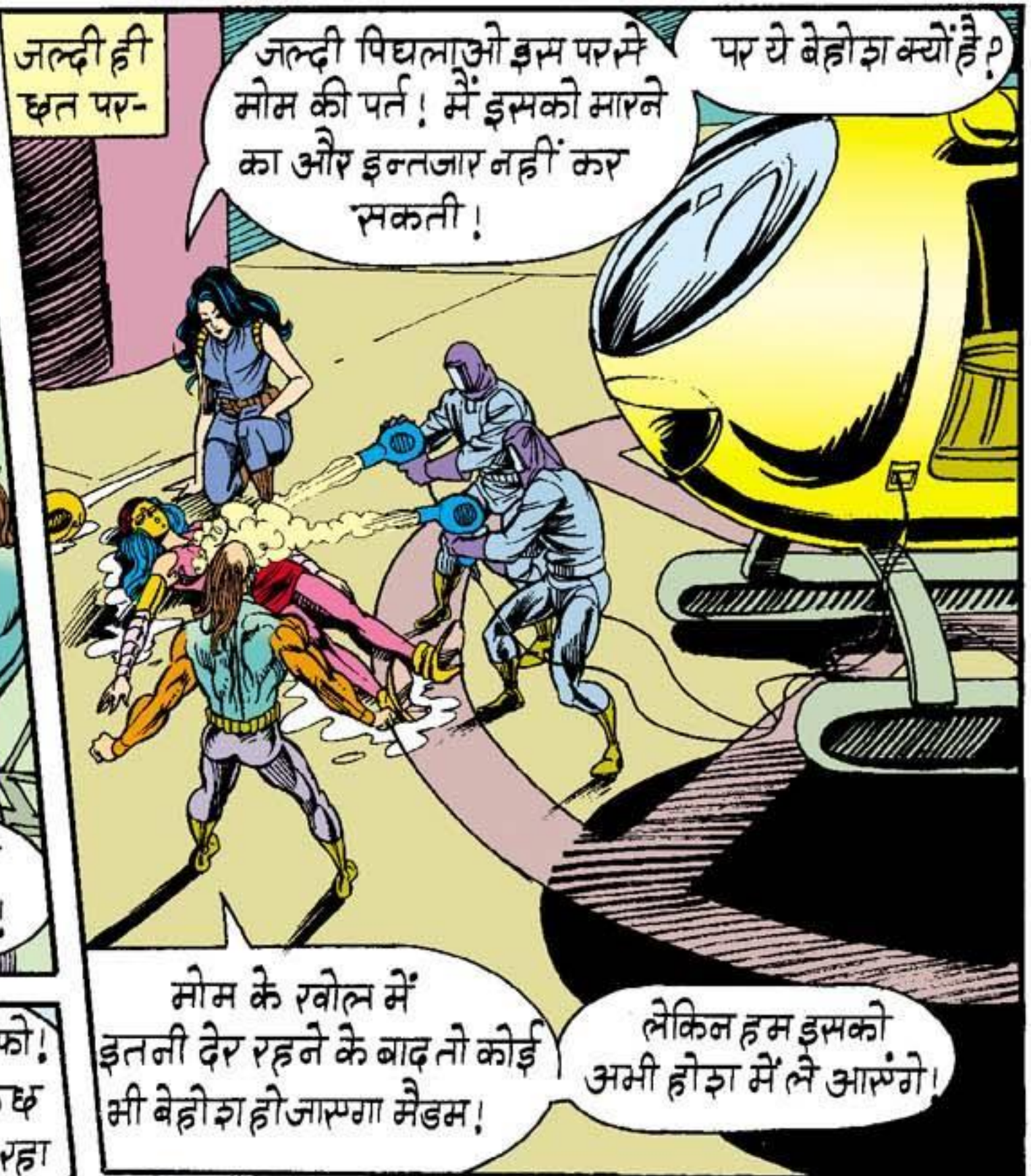
ध्रुव! तू... तू तो मोम के खोल में कैद था! जल रहा था!



और जो जल रहा था, वह मैं नहीं, मेरा पुतला है! जब तूने मुझे पहली बार जमीन पर गिराया था तो धूल में मेरी आकृति छप गई थी! उसको मैंने सांचे की तरह इस्तेमाल करके तेरे छत्तों के मोम को उसमें भर दिया, और तैयार हो गया मेरा पुतला!









इसके बाल नकली हैं  
मैडम! नीचे काले बालों  
की चोटियां हैं!

चोटियां! चोटियां  
तो... मॉस्क  
हटाओ! जल्दी!

मॉस्क हटते ही  
नताशा की आंखें  
फैल गईं-

इवेता! तुम!  
... तुम झाला  
हो! तुम!

खबरदार! जिस जुबान  
से इवेता को काटने  
की सलाह निकलेगी...

म... मैं कहां  
हूँ! म... मुझे सोने  
दो!

ये फिर बेहोश हो  
रही है मैडम! यही मौका  
है! काट डालिए इसकी  
गर्दन!

... मैं उस जुबान को  
ही काट दूंगी!



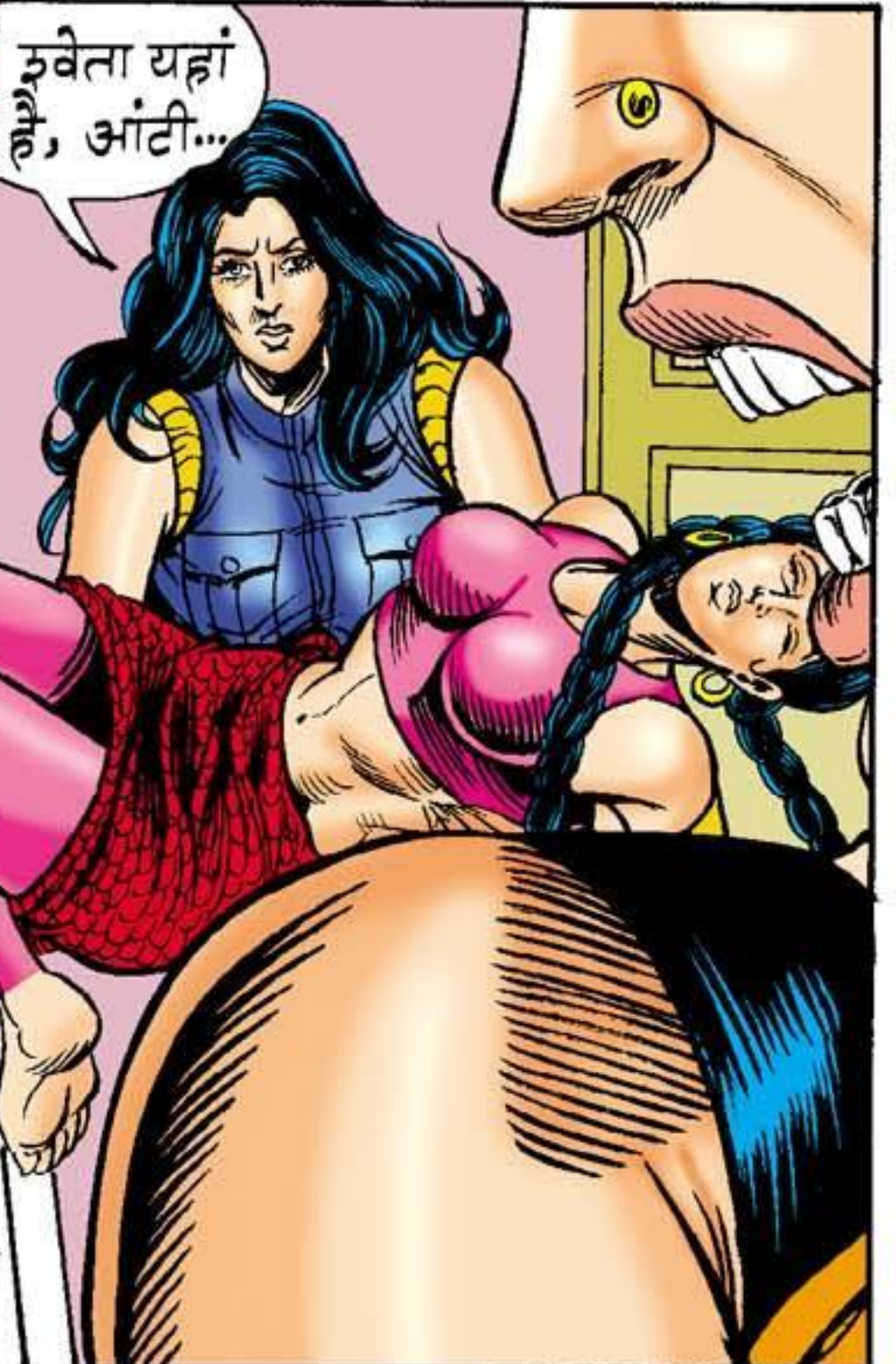
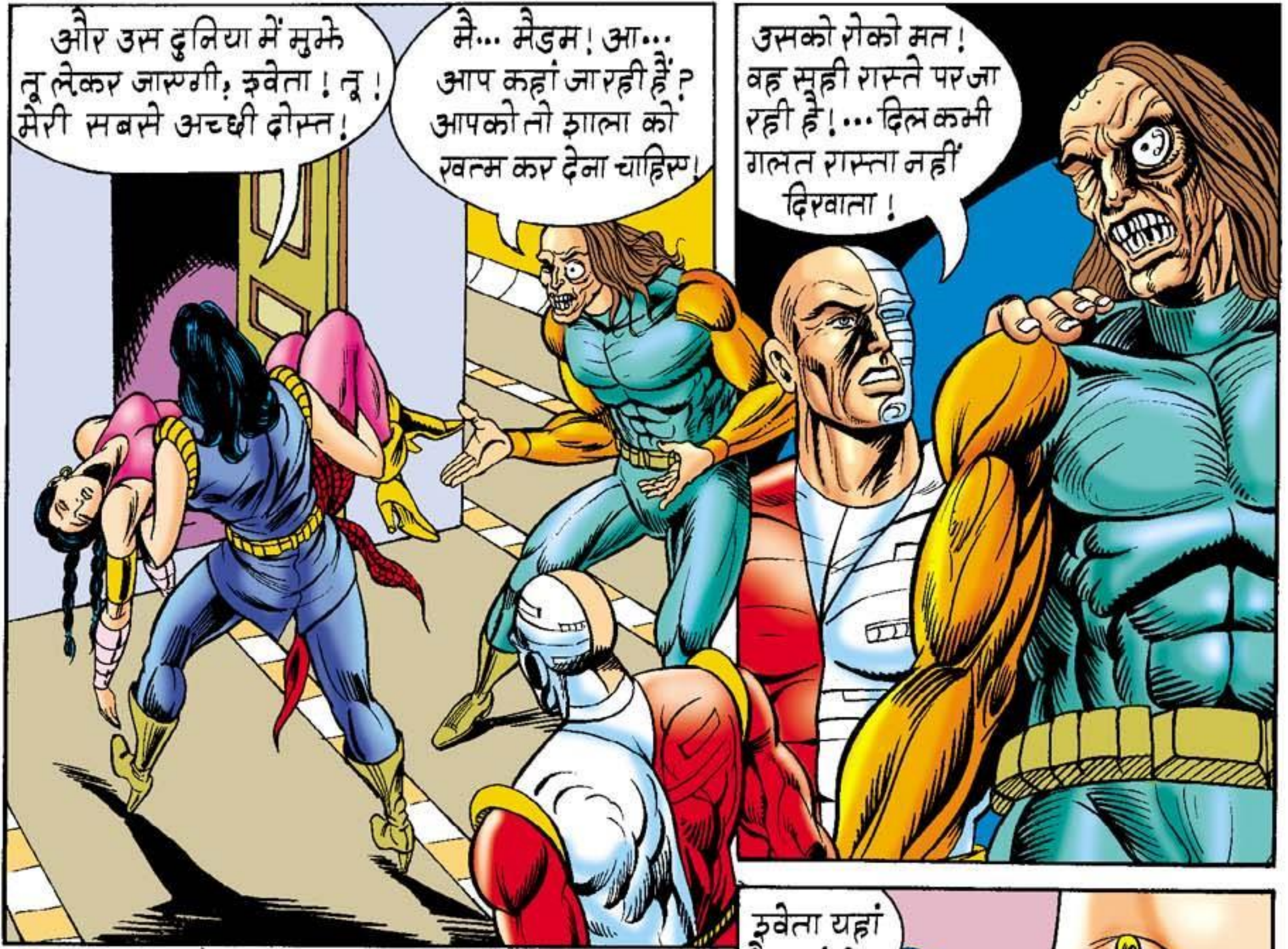
इबेता ! काश, मुझे पहले पता होता कि तू झाला है ! तो मैं तुम्हें दूँदने और मारने की कभी सोचती ही नहीं ! लेकिन तू तो च... ओह ! तुम्हें झाला बनने की भला क्या जरूरत पड़ गई ? और... और तुम्हें हमारी योजनाओं का पता कैसे लगा ?

मुझे... नींद आ रही... है ! सो... ने दो !

ओफ़ ! ये मैं क्या करने जा रही थी ! ध्रुव को पाने के पागलपन में, मैं अपनी बेस्ट फ्रेंड को मारने जा रही थी !

ये सब मेरी आपराधिक प्रवृत्ति के कारण हुआ है ! छोड़ दूंगी मैं अपराध का रास्ता ! वापस जाऊंगी ध्रुव की दुनिया में !







नताशा, तुम !...  
इतने दिनों बाद ? और...  
और इबेता तुमको कहाँ  
मिली ? ये बेहोश क्यों  
है ? इसके कपड़े कैसे  
बदल गए ?

मैं... मैं आपको  
बताती हूँ! क्वेता  
जो हूँ मैं...

... अब मैं  
आंटी को कैसे बताऊं  
कि डरपोक इवेता, पार्ट-टाइम  
क्राइम फाइटर चंडिका भी  
है, और शाल्वा भी!

मम्मी, इवेता  
का कुध पता...

... नताशा, तुम यहां ? और... और इवेता के बदन पर शाला के कपड़े हैं ? ये ही क्या रहा है ?

बताऊंगी ! सब बताऊंगी !  
बस, मुझको एक बार इस  
दुनिया में, अपनी दुनिया में  
वापस आने का मौका दो ध्रुव !  
सिर्फ एक मौका !

मौका ! अपराध छोड़ने का  
हर अपराधी को बुनियादी हक है  
नताशा ! मैं तुमको मौका देने वाला कौन होता  
हूँ ! मैं तो सिर्फ अपनी दुनिया में तुम्हारा स्वागत  
कर सकता हूँ ! बेलकम दू माई वर्ल्ड नताशा !



नताशा के इस निर्णय से  
ग्रेंडमास्टर रोबो खुश भी  
था, और उदास भी -

ओफ़! कितना सूना-सूना लग  
रहा है! कभी दिल चाहता है  
कि नताशा जहां गई है, वहीं  
रहे! इस दुनिया से दूर!



फिर कभी लगता  
है कि वह वापस आ जाए,  
मेरे पास!

ऐसा मैं होने नहीं  
दूंगा, ग्रेंडमास्टर...

तू शहंशाह जरूर  
बनेगा, आईवन! लेकिन  
मुर्दों का! नताशा ठीक  
ही कहती थी...

आईवन! क्या  
तुम्हारा दिमाग  
खराब हो गया  
है?

दिमाग तो तुम्हारी बेटी का  
खराब हो गया है! अब तुम  
हमारे ग्रेंडमास्टर नहीं हो  
रोबो! अब ग्रेंडमास्टर बनेगा  
आईवन! ग्रेंडमास्टर आई-  
वन! शहंशाह आई-  
वन!



लेसर किरण पलटकर  
मुझको ही आलगी! कैसे?

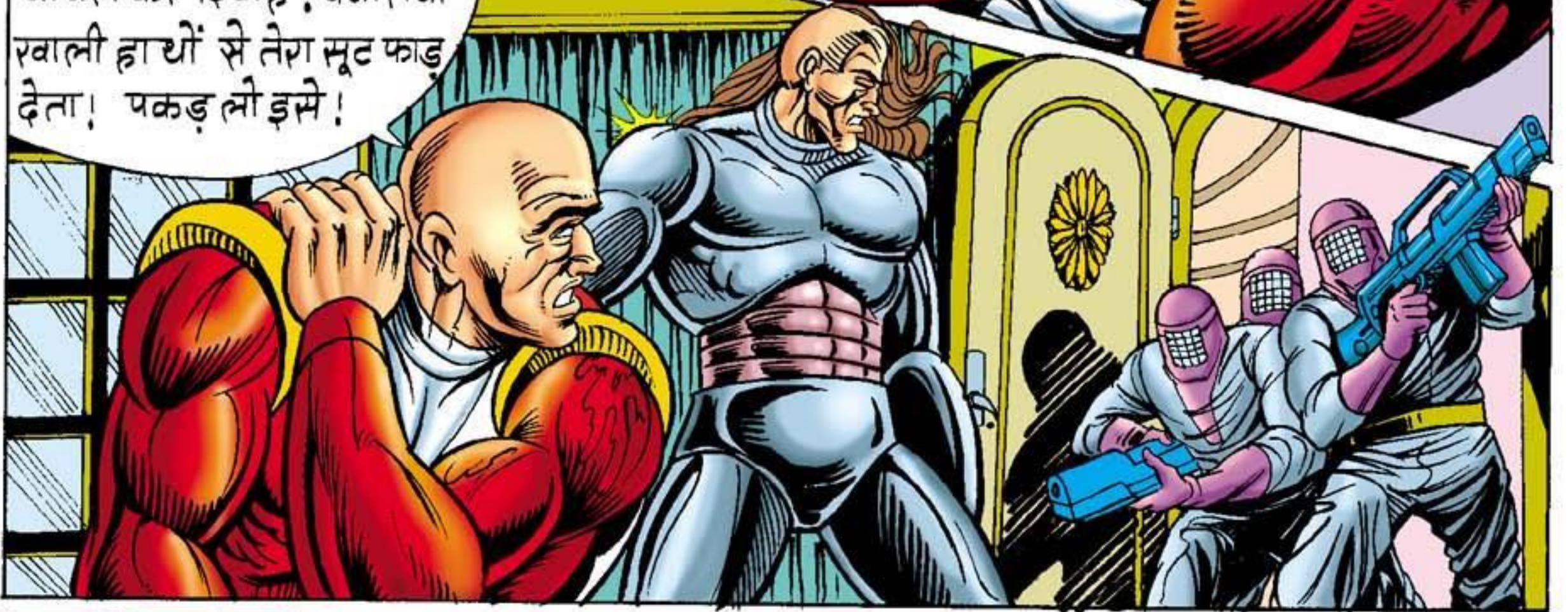
तू भरोसे  
के काबिल नहीं...  
आsss ह...



क्योंकि मैं तेरे सबसे खतरनाक हथियार 'लेसर आई' के लिए तैयार होकर आया हूँ! ये चमकदार मेटल सूट पहन कर! जो लेसर किरण को नुकसान पहुंचाने से पहले ही परावर्तित कर देता है!



आsssह!  
मेरी ही 'लेसर-रे' ने मुझे घायल कर दिया है! वरना रोबो खाली हाथों से तेरा सूट फाड़ देता! पकड़ लो इसे!



ये क्या गुस्तारवी है?  
तुम सब मेरा हुक्म क्यों नहीं मान रहे हो?

तुम्हारा हुक्म मानें?  
उसका हुक्म जिसकी बेटी हमारे दुश्मन से जा मिली है! हम सबको फांसी पर चढ़वाने के लिए!

तब की बात और थी! तब तू भी अपनी बेटी के खिलाफ था! पर अब नहीं है!

इसे बन्द कर दो तहरवाने में!



बकता है ये!  
जताशा तो पहले भी अपराध जगत धोड़कर जा चुकी है! तब तो हमारा एक भी आदमी पकड़ा नहीं गया था!

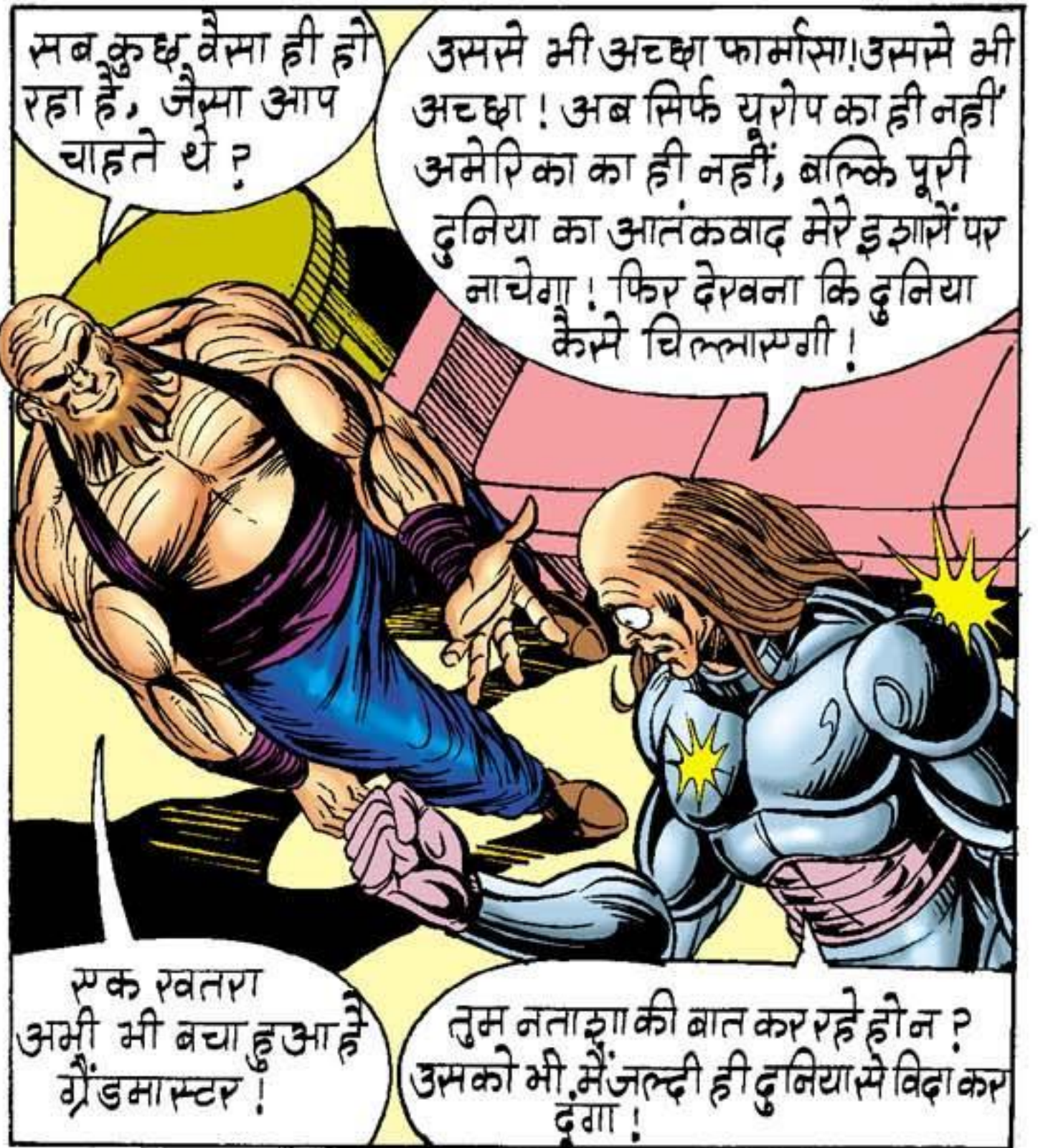






ग्रेंडमास्टर  
आईवन!

बीलो, मेरे दाएं  
हाथ फार्मोसा!



सब कुछ वैसा ही हो  
रहा है, जैसा आप  
चाहते थे?

उससे भी अच्छा फार्मोसा! उससे भी  
अच्छा! अब सिर्फ यूरोप का ही नहीं  
अमेरिका का ही नहीं, बल्कि पूरी  
दुनिया का आतंकवाद मेरे इशारे पर  
नाचेगा! फिर देखना कि दुनिया  
कैसे चिल्लाएगी!

एक खतरा  
अभी भी बचा हुआ है  
ग्रेंडमास्टर!

तुम नताशा की बात कर रहे हो न?  
उसको भी मैं जल्दी ही दुनिया से विदा कर  
दूंगा!



नताशा का बाप हमारे  
कब्जे में है! बहुत प्यार  
करती है वह अपने बाप  
से! उसको तो हम कभी  
भी यहां पर बुलाकर  
मार सकते हैं!

मैं ध्रुव की बात  
कर रहा हूँ!

पहले उसको रास्ते से  
हटाना होगा! वरना वह हमको  
जड़ सहित उखाड़ देगा!

सही कह रहे हो  
तुम! पहले नताशा के  
साथ-साथ उसके मदद-  
गार ध्रुव को मारना जरूरी  
है!



राजनगर में-

तुम कहीं गलती कर  
रही हो, नताशा! इवेता  
तो बहुत डरपोक है!

वह शाला तो कभी  
बन ही नहीं सकती  
थी!

नहीं, ध्रुव! मैंने  
इवेता के अन्दर की ताकत  
को देखा है! भाई को बचाने  
के जजबे ने उसको उसकी शक्ति  
का आभास करा दिया!

और  
वह शाला  
बन गई!



चलो, अगर तुम्हारी बात की मैं सच मान भी लूं तो भी इस षड़यंत्र का पता इवेता को कैसे लगा ? उसके पास इतनी जानकारी कहां से आई थी ?

जल्द इवेता की सारी बातों की जानकारी डफेक्टो के किसी आदमी से मिली होगी ! लेकिन सारी बातों का पता तो इवेता के होश में आने के बाद ही लगेगा !

कमिशनर राजन !

पापा !



यह मैं क्या सुन रहा हूं, ध्रुव ?



इवेता, किसी शाला के रूप में पकड़ी गई है ! और उसकी नताशा यहां पर लेकर आई है ! क्या यह सच है ?

हां, पापा ! नताशा अपराध की दुनिया छोड़ना चाहती है ! फिर से सभ्य समाज में रहकर जीना चाहती है !

ठीक है ! हम इसकी रकमौका और देंगे ! लेकिन सिर्फ तब तक जब तक इसकी खिलाफ हमारे पास कोई रिपोर्ट नहीं आती ! वरना पुलिस को इसे गिरफ्तार करना पड़ेगा !

मुझे मंजूर है अंकल ! नई जिन्दगी के लिए आशीर्वाद दीजिए !

ईश्वर तुमकी शक्ति दे नताशा !



अब तुम कहां जा रही हो नताशा ?



सभ्य समाज में रहने के लिए रकमकान की जरूरत पड़ती है ध्रुव ! वही दूंदने जा रही हैं !









नताशा ने दिस पते पर पहुंचने में देर नहीं लगाई-

पापा! मैंने  
पहले ही कहा  
था कि आईवन  
भरोसे के काबिल  
नहीं है!

तुम्हारी आंखें  
अपने बाप से ज्यादा तेज हैं,  
मैडम नताशा! लेकिन मुझे इतना  
क्रूर मत समझो! रोबी को मारना  
मेरी मजबूरी है! लेकिन फिर भी  
मैं उसकी बचने का एक मौका  
दे रहा हूँ!

तुम्हारे जरिए!

आगे बोल  
कमीने!



तुम रोबो को बचा सकती हो !  
देखो, रोबो जमीन से सत्तर फुट ऊपर  
एक चेन से लटका है ! उस चेन पर  
एक-एक बूंद करके एसिड गिर रहा  
है ! एसिड, चेन को दस मिनट में गला  
देगा ! और रोबो की जमीन से टकरा-  
कर सारी हड्डियां टूट जाएंगी !

तुम दस मिनट से  
पहले रोबो तक पहुंचकर उसको  
बचा सकती हो !

जरूर  
बचाऊंगी !

पर एक  
समस्या है,  
नताशा !

इस बिल्डिंग में जगह-जगह पर फिट विस्फोटक ! जो  
किसी भी आने वाले के पैरों का कंपन महसूस करके  
फट जाते हैं !... इसे बेईमानी मत कहना ! अरे !  
खेल में कुछ मजा भी तो आना चाहिए !



ब  
डो  
म



अब नताशा समय रहते रोबो तक कभी पहुंच नहीं पाएगी ! रोबो उसके पहुंचने से पहले ही जमीन से टकरा चुका होगा !

और उससे भी पहले नताशा के चिथड़े उड़ चुके होंगे ! क्योंकि वह अपने बाप तक पहुंचने की कोशिश कभी नहीं छोड़ेगी ! और किसी न किसी बम का शिकार होकर ही रहेगी !

यानी अब हम ध्रुव की मौत का तमाशा देखने आराम से जा सकते हैं !

हां ! अब वह तमाशा भी शुरू होने ही वाला है !

और फिर-

हां तो इवेता ! अब बताओ, तुमको शाला बनने की क्या जरूरत आ पड़ी ? और तुमको नताशा के प्लान का पहले से पता कैसे लगा ?

अपनी तो मैं नहीं जानती ! लेकिन तुमको जो चोटें लगने वाली हैं भइया, वे जरूर हाथापाई के कारण ही लगेंगी !

ओsss

घर स्कारक हिलने क्यों लगा ?

क्या बक रहे हो ? सिर पर चोट लगी है क्या ? ये शाला है कौन ? मुझे तो ये तक नहीं पता कि मैं नताशा के पास तक पहुंची कैसे ?

रकिटिंग मत करो इवेता ! डॉक्टरों के अनुसार तुमको जो चोटें लगी थीं, वे हाथापाई का नतीजा थीं !

बाहर ! कोई बाहर है !

मैं देखता हूं ! और खबरदार, जो तूने अब शाला बनने की कोशिश की !



देरवा ! कैटरपिलर के आते ही तू हिल गया, ध्रुव ! अब तू हिलता ही रहेगा ! रुकेगा तभी, जब तेरे दिल की धड़कने भी रुक जाएंगी !

ओह ! तो तू है जमीन को खोदकर घर को हिलाने वाला !



ऊपर रुक हैलीकॉप्टर है ! और उस पर रोबो फोर्स का निशान है ! यह जरूर यहां पर नजर रख रहा है ! यानी जो कुछ भी हो रहा है, उसका संबंध नताशा से है !



क्या सोच रहा है ?  
जल्द मरने से पहले भगवान  
की याद कर रहा होगा !  
ठीक है ! कर ले !

लेकिन थोड़ा सा  
उसकी भी तो याद कर ले ,  
जिसकी वजह से तू मरने जा  
रहा है ! अपनी महबूबा नताशा  
की ! उस नताशा की , जो तेरे  
प्यार में पागल होकर अपनी सारी  
ताकत ग्रेंड मास्टर आईवन के  
रहस्यी करम पर छोड़कर यहां  
चली आई है !



अब यहां पर  
तू मरेगा , और  
कुछ किलोमीटर दूर  
पर रोबी और नताशा  
की लाशों गिरेंगी !

समझा ! यह सब मुझे किसी  
सोची- समझी योजना का हिस्सा  
लग रहा है ! और षडयंत्र क्या  
है , यह तुम मुझे बताओगे...

... आsssह !

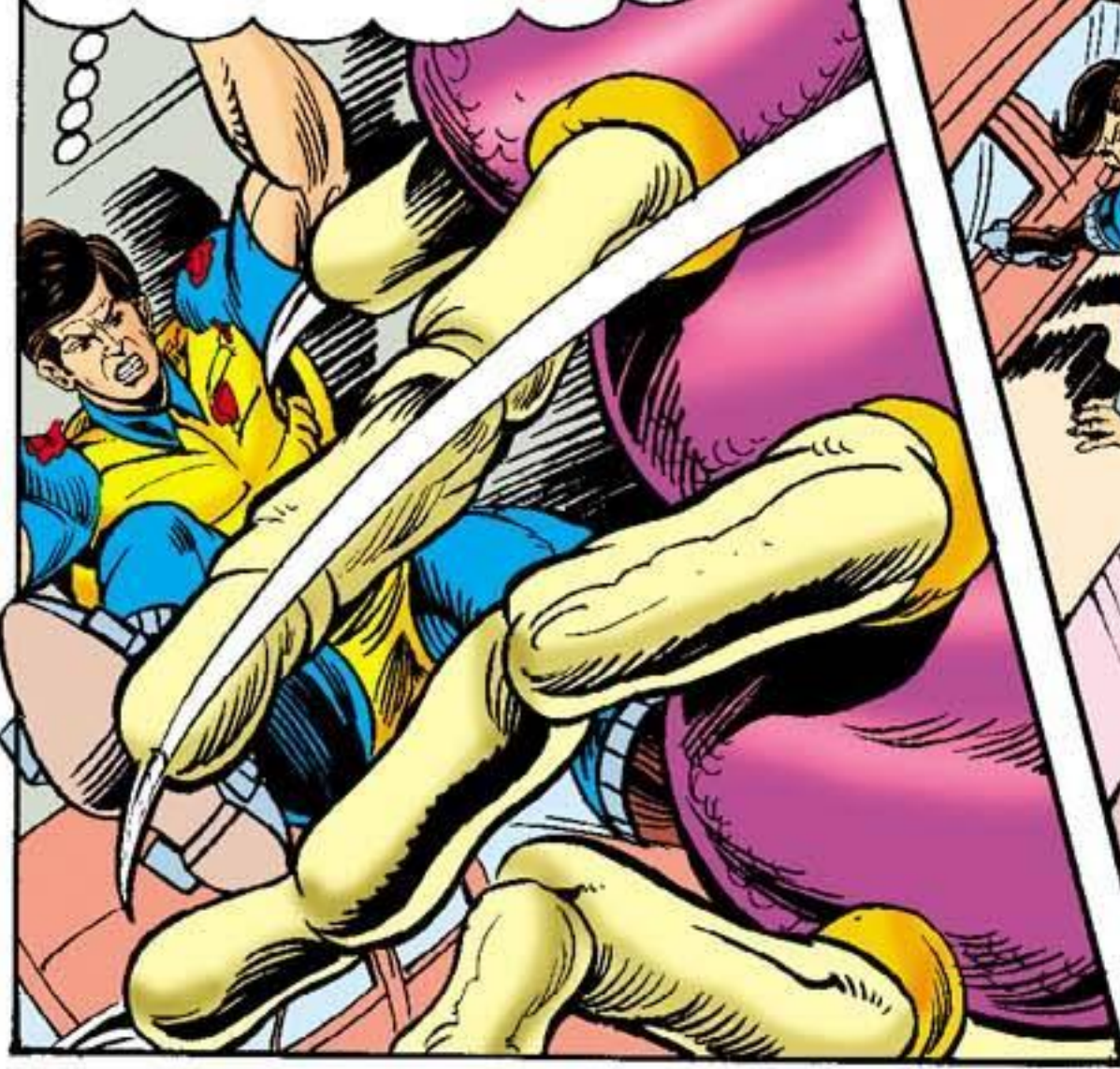


मैं क्या तुम्हें गद्गार  
लगता हूं ? मैं गद्गार तो  
जल्द हूं , पर गद्गार नहीं !



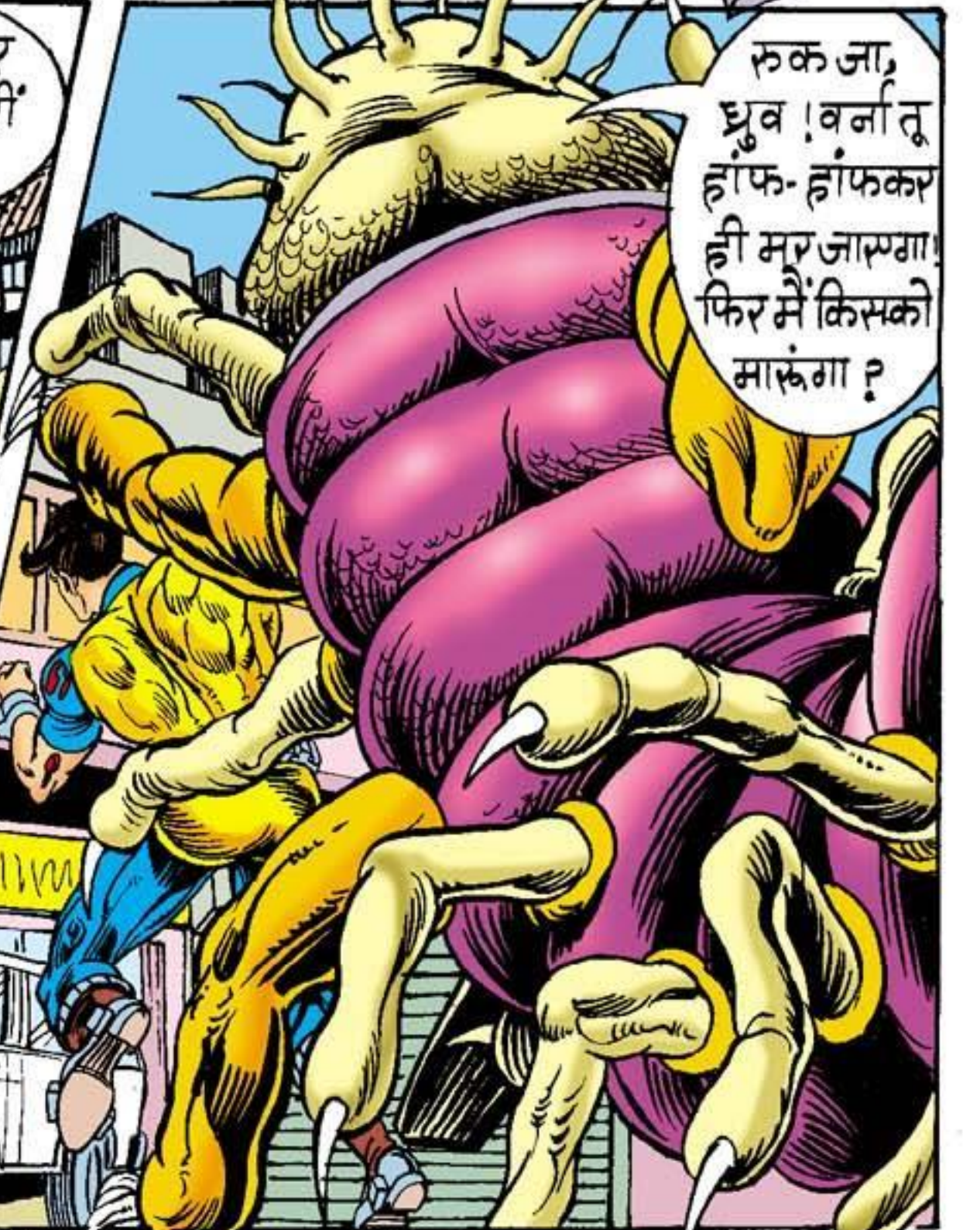
इसके दर्जन भर से ज्यादा पैर मुझे संभलने का मौका नहीं दे रहे हैं! ऐसे तो यह मुझको मिनटों में लहलुहान कर देगा! इसके पैरों को रोकूँ तो कैसे?

फिलहाल तो इसको यहां से दूर ले जाकर रोकना होगा! ताकि ये मकान को ही न गिरा दे! और भागते- भागते मुझे कोई उपाय सोचने का भी मौका मिल जाएगा!



ध्रुव डर गया है! वह भाग रहा है!

भागोगा कहां तक! कैटरपिलर नामक मौत उसका पीछा नहीं छोड़ेगी!



रुक जा, ध्रुव! वरना तू हांफ- हांफकर ही मर जाएगा! फिर मैं किसकी मारुंगा?

आहा! मिल गया कैटरपिलर को रोकने का रास्ता!





नताशा ने रोबो तक पहुंचने की नाकामयाब कोशिश जारी रखी हुई थी-

दस में से दो मिनट बीत चुके हैं! और मैं अभी भी सिर्फ दूसरी मंजिल पर...

**आस्सह!**

आस्सह! दूसरी मंजिल पर भी नहीं हूँ!

फिर से शुरुआत करनी पड़ेगी!

**धटपप**

इस बार सीढ़ियों से नहीं, बल्कि बांसों के इस ढांचे, यानी 'स्केफोल्ड' से चढ़ने की कोशिश करती हूँ!

ओफ! आईवन ने इस रास्ते पर भी रुकावटें खड़ी कर रखी हैं!

अब पापा तक ऊपर कैसे पहुंचूँ?

तीन मिनट से ऊपर गुजर चुके हैं!



ध्रुव की कीड़ियों भी जारी थीं-

इस कार के मालिक को मैं बाद में हर्जाना दे दूंगा! फिलहाल मुझे कार में भरे पेट्रोल की जरूरत है!

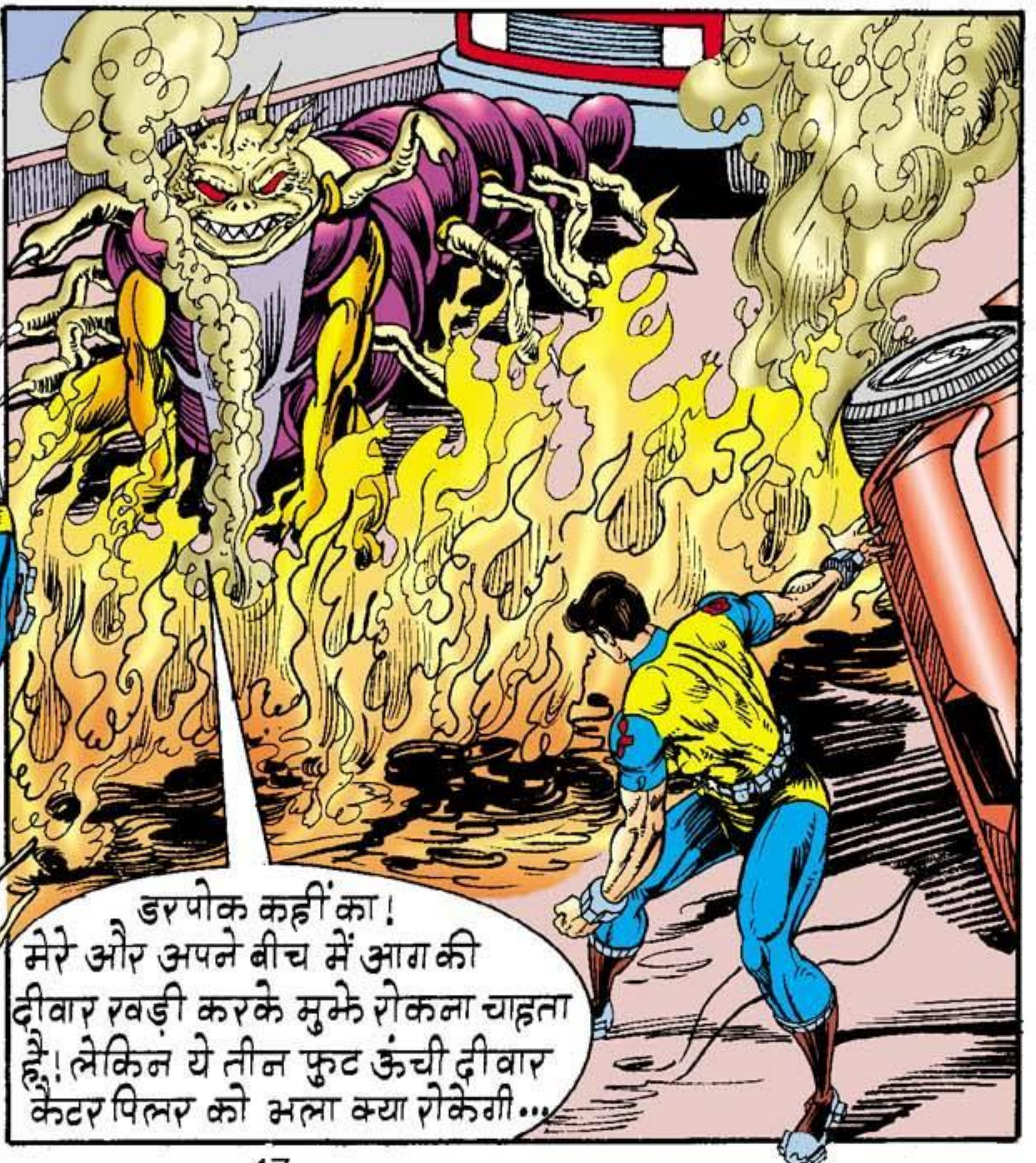
कार टेढ़ी होते ही पेट्रोल, टंकी से निकल तेजी से सड़क पर फैलने लगा-

उम्मफ!

गड़गड़गड़

टक्कन

और बैटरी से ध्रुव द्वारा किरगार स्पार्क ने पेट्रोल को सुलगाना दिया-



डरपोक कहीं का! मेरे और अपने बीच में आग की दीवार खड़ी करके मुझे रोकना चाहता है! लेकिन ये तीन फुट ऊंची दीवार कैटरपिलर को भला क्या रोकेगी...



... मैं अभी... आssss ! लपट गर्म है ! लेकिन ये जलनेगी कितनी देर तक ? पेट्रोल खत्म होते ही ये भी बुझ जाएगी ! और उतनी देर में तू ज्यादा दूर तक तो भाग पाएगा नहीं !



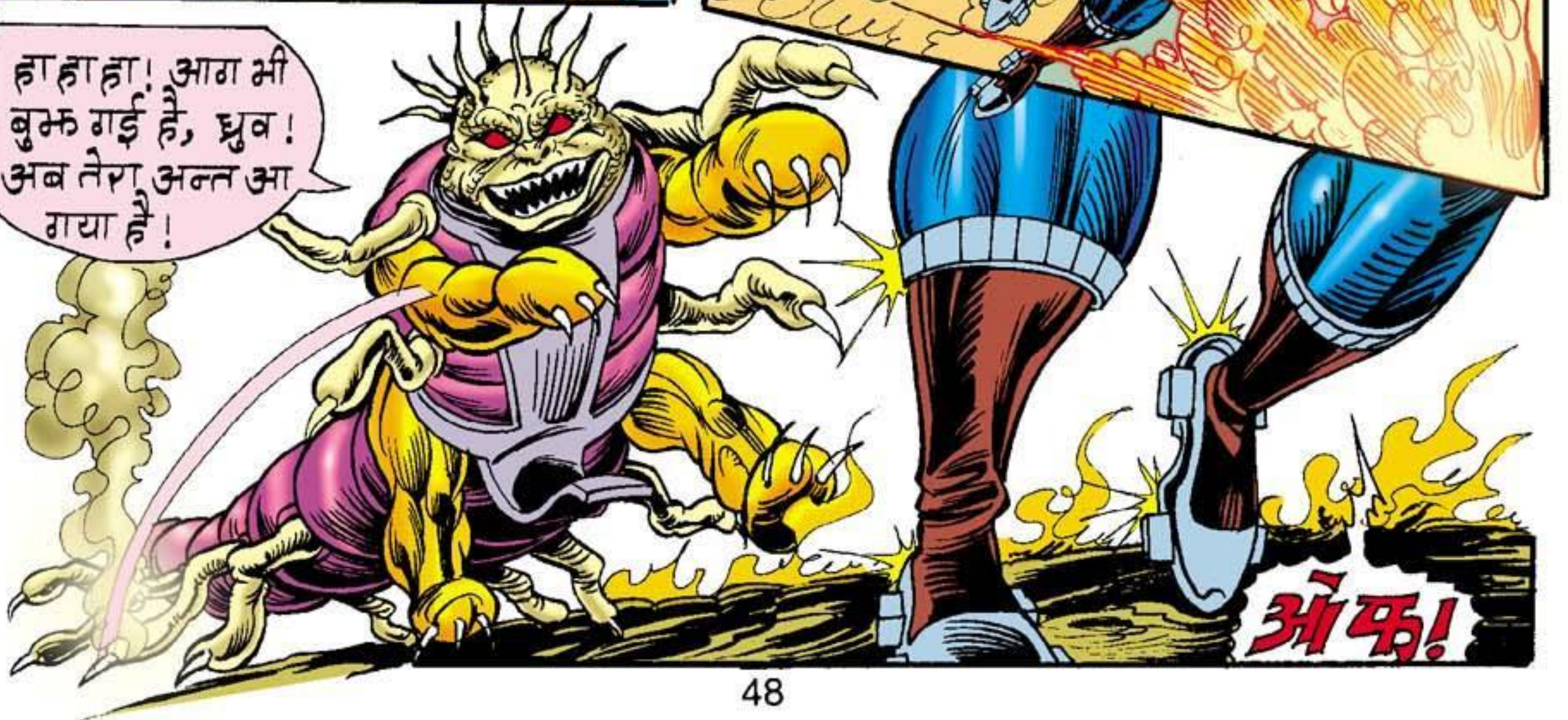
धुव भाग जाएगा, और कैटरपिलर की पुलिस घेर लेगी, गैडमास्टर !

भागोगा कैसे ? मैं धुव को भागाने नहीं दूंगा, और अगर पुलिस आ गई तो उसकी भी कैटरपिलर तक पहुंचने नहीं दूंगा !

ओह ! हेलीकॉप्टर से 'रॉकेट प्रोपेल्ड ग्रेनेड' फेंका जा रहा है ! यानी यह पक्का हो गया है कि यह हेलीकॉप्टर षड़यंत्र में शामिल है !

ये मुझे आगे जाने से रोक रहा है !

हाहाहा ! आग भी बुझ गई है, धुव ! अब तेरा अन्त आ गया है !





लेकिन-

अरे! अरे! यह क्या?  
मेरे पैर सड़क से चिपक  
क्यों रहे हैं?



'क्यों' नहीं, 'किससे' पूछो! तुम्हारे पैर कीलतार से चिपक  
रहे हैं! वही कीलतार, जो आग लगाने के कारण पिघल  
गया है!



तुम्हारी शक्ति तुम्हारे कई सारे  
पैर ही थे! और अब वे पैर ही तुम्हारे  
पिटने का कारण बन रहे हैं!

पेट्रोल गिराकर  
और आग की दीवार खड़ी करके  
मैं भागना नहीं चाहता था! मेरा  
मकसद इस कीलतार को पिघलाना था!





आsss ह!

अब मैं तुम्हें पीट-  
पीट कर तेरे सारे  
पैर तोड़ दूंगा !

18, न्यू सीता नगर में..  
अर्रर्रर्रsss

मुझे पीटने की आदत  
बिल्कुल नहीं है! मैं तो  
सिर्फ पीटता हूँ! उईsss

चल! सिर्फ एक बार मैं तुम्हें  
बेहोश कर दूंगा! ये बता कि नताशा  
और रोबो इस वक़्त कहाँ पर हैं?

शाबाश ! तूने  
मेरी बात मानी !

मैं अपना  
वादा पूरा करूँगा!

आऽऽऽ हा!  
थैऽऽऽऽ  
क्यूऽऽऽऽ

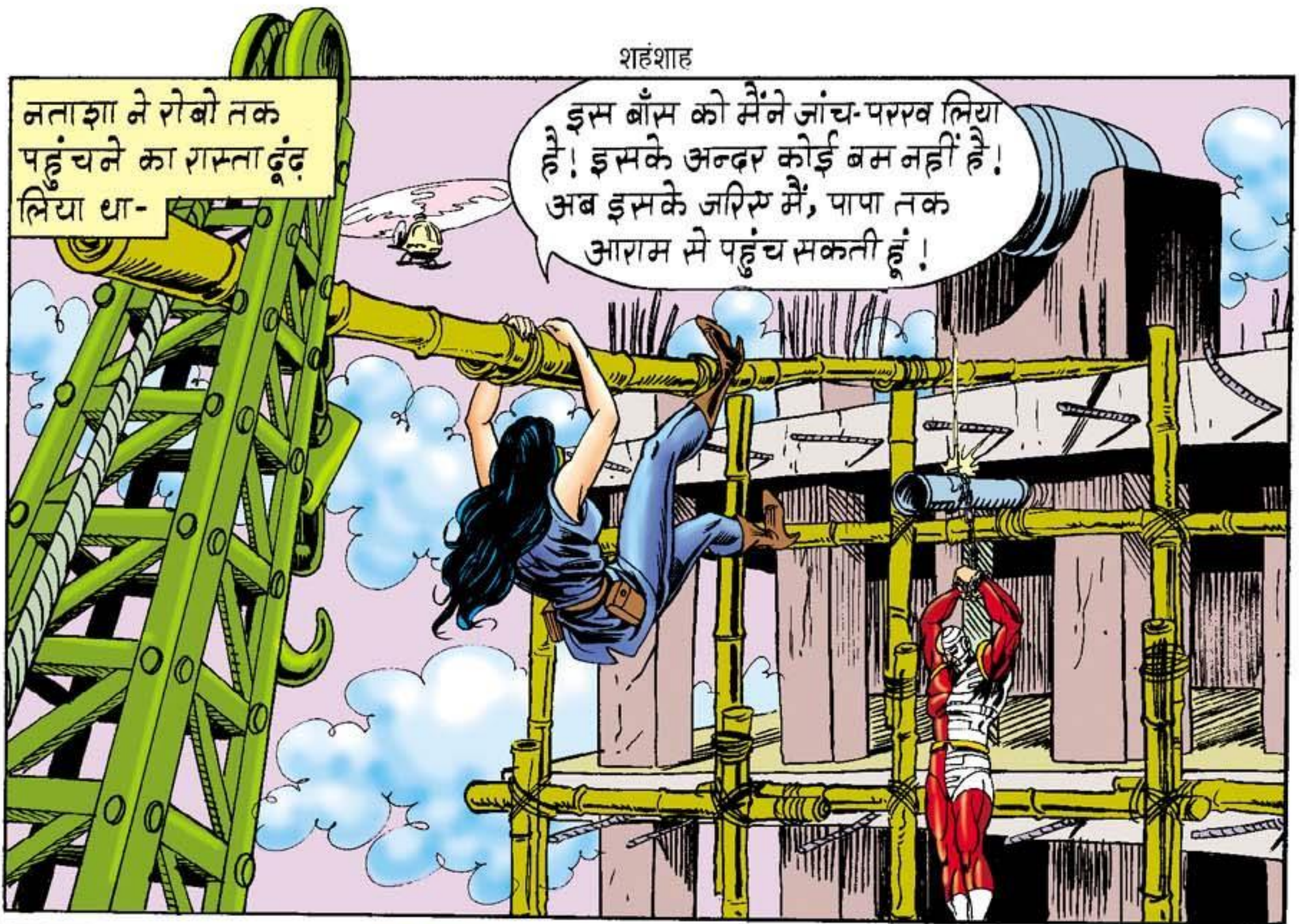
ग्रेडमास्टर ! ध्रुव ने तो  
गड़ब... कैटर पैंलर को  
बड़ी आसानी से पीट  
दिया ! लेकिन अब ये  
जा कहाँ रहा है ?

नताशा के पास  
जा रहा है। केटर  
पिलर ने अपना  
मुंह खोल दिया है।  
तू ध्रुव की रोक !  
में जाकर रो बी  
और नताशा को  
खत्म करता हूँ,



नताशा ने रोबो तक पहुंचने का रास्ता ढूंढ़ लिया था-

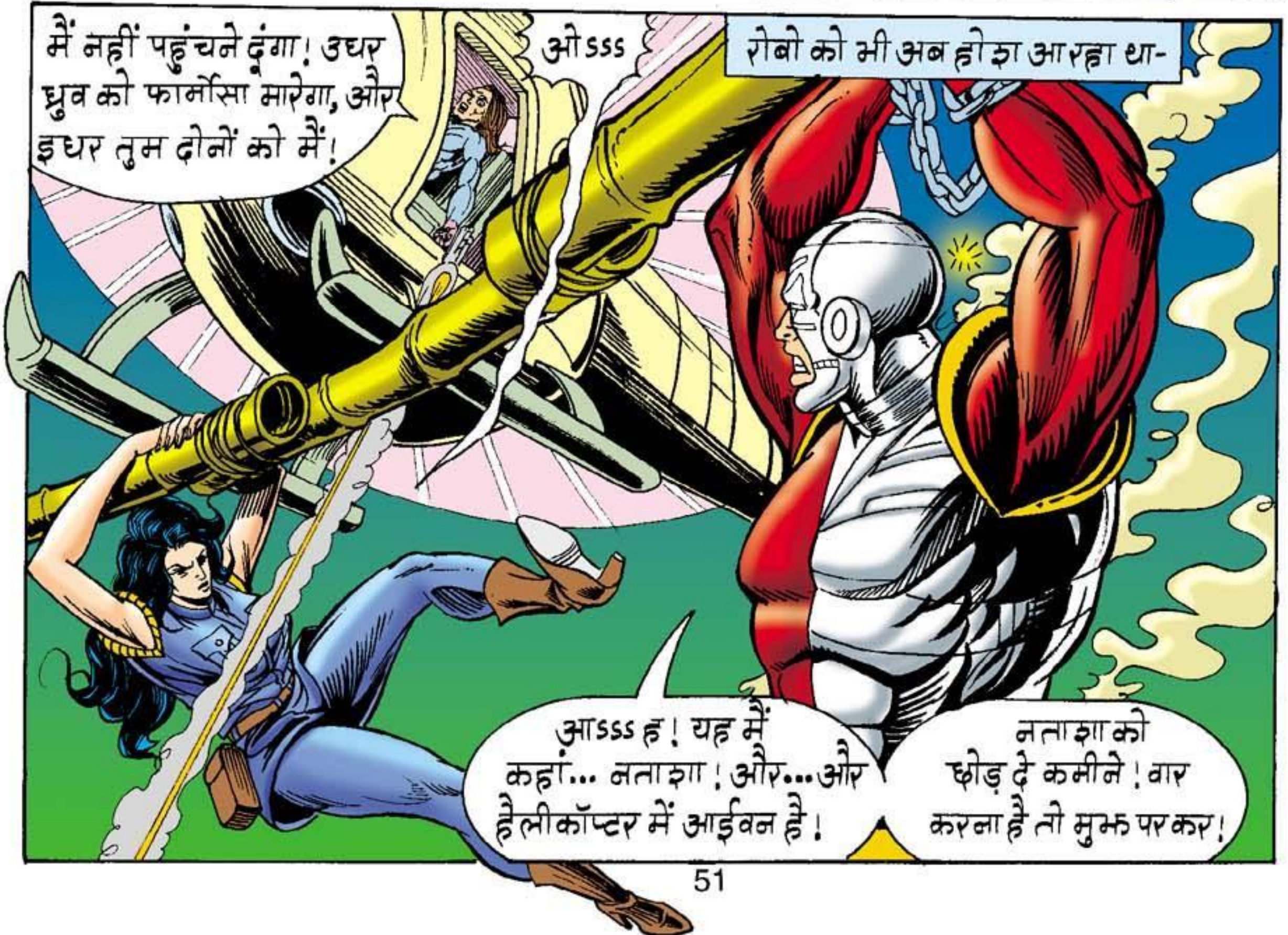
इस बाँस को मैंने जांच-परख लिया है! इसके अन्दर कोई बम नहीं है! अब इसके जरिए मैं, पापा तक आराम से पहुंच सकती हूँ!



मैं नहीं पहुंचने दूंगा! उधर ध्रुव की फार्मोसा मारेगा, और इधर तुम दोनों को मैं!

ओsss

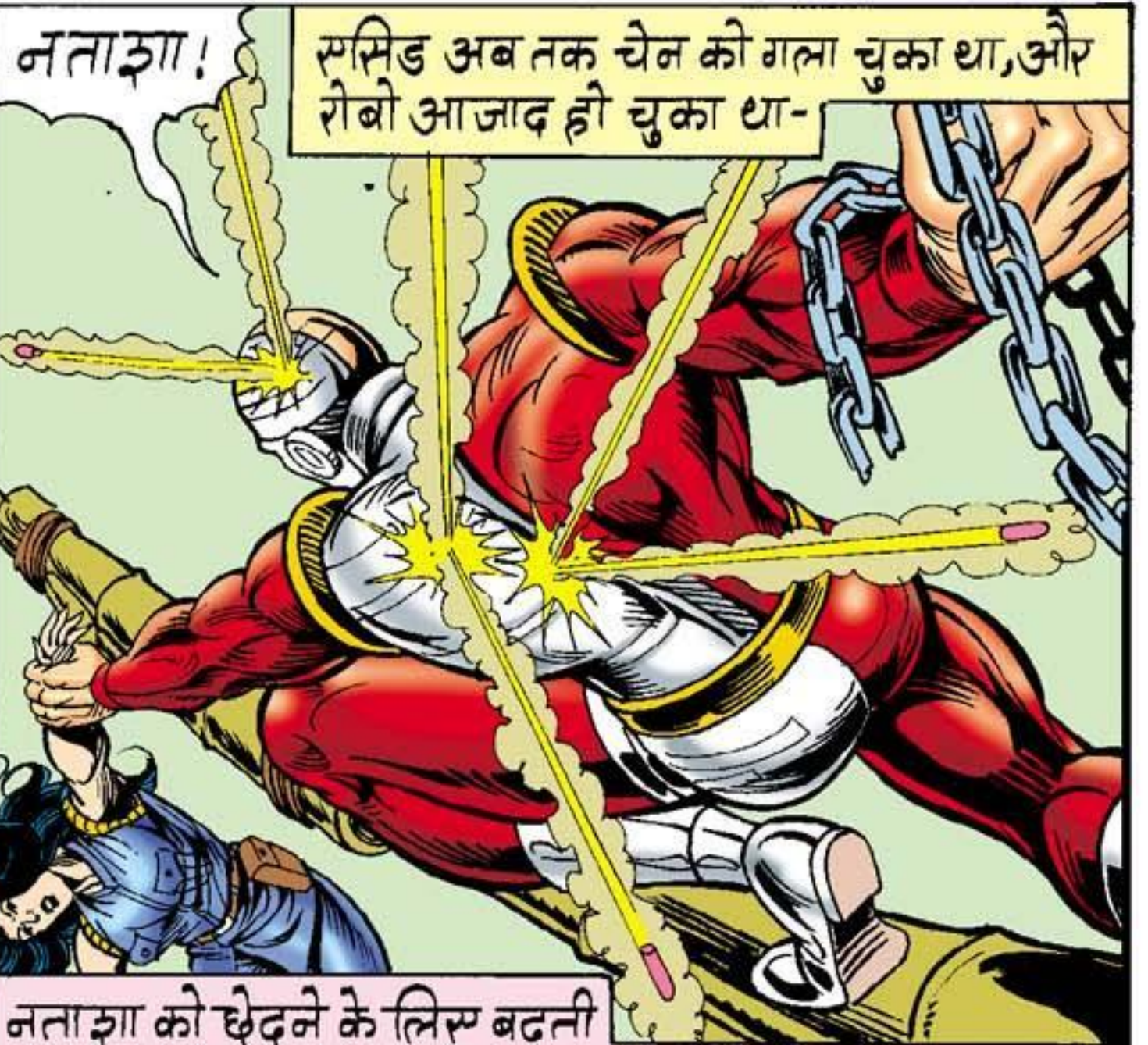
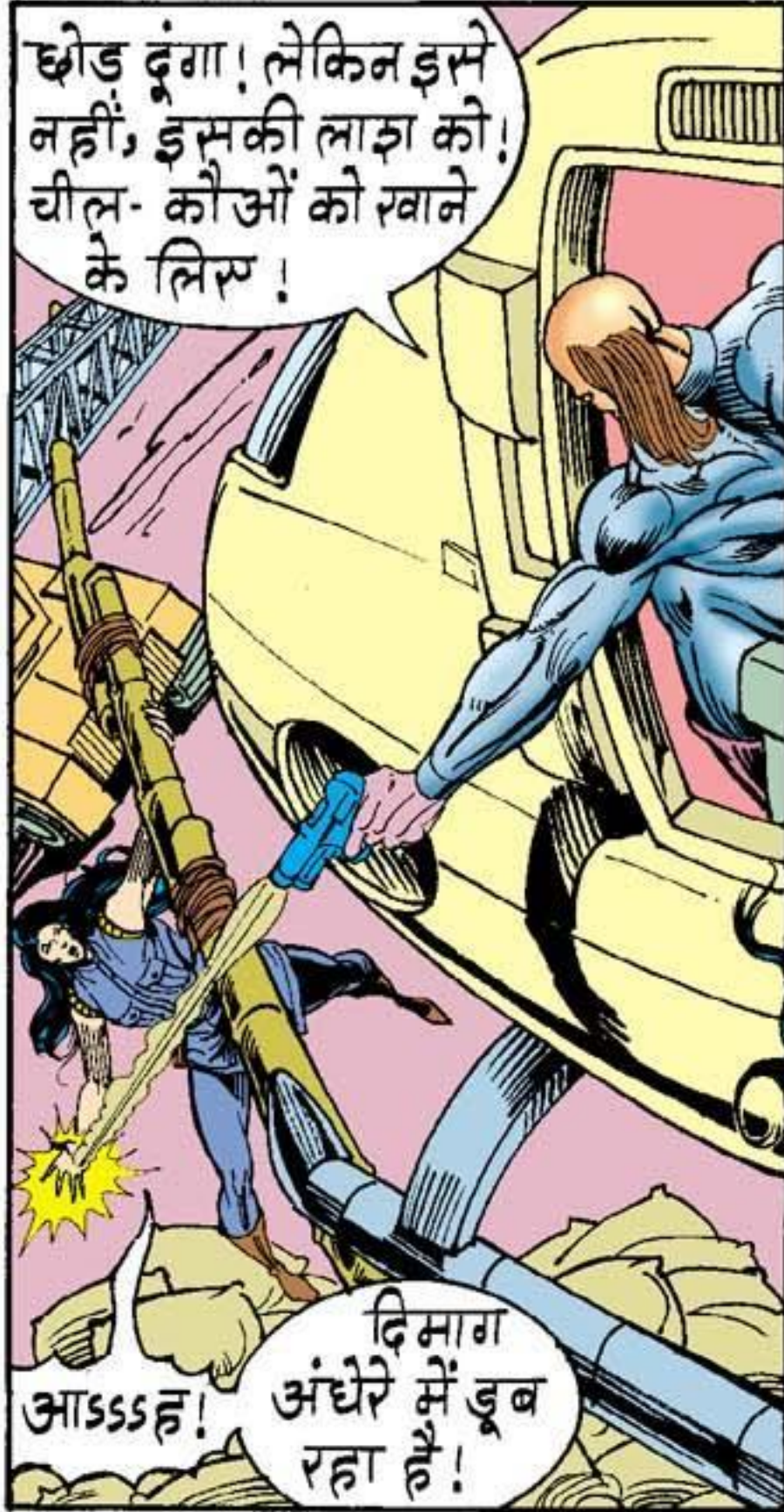
रोबो को भी अब हो डा आ रहा था-



आsss ह! यह मैं कहां... नताशा! और... और हेलीकॉप्टर में आईवन है!

नताशा को छोड़ दे कमीने! वार करना है तो मुझ पर कर!





नताशा को छेदने के लिए बढ़ती गोलियाँ, रोबो के धातुई कवच से टकराकर छितरा गईं-



हा हा हा! तू भूल गया कि तेरी 'लेसर आई' बैटरी से चलती है, और तेरी बैटरी चार्ज न होने के कारण लेसर-रे लगभग खत्म हो गई है! ये तो हैलीकॉप्टर तक का फासला तय नहीं कर पाई रोबो!







ये फार्मोसा की सांस है! जो बेहोशी की दवा की फुहार धोड़ती है! इतनी बार गोलियां लगी मुझे, इतने ऑपरेशन हुए मेरे, और इतनी बार बेहोशी की दवा मुझे ही दी गई कि वह मेरे खून में ही दौड़ने लगी! धीरे- धीरे मैंने इस शक्ति पर नियंत्रण भी पा लिया! अब जब मैं चाहता हूं, तभी मेरी सांसों के साथ बेहोशी की दवा निकलती है!

तुम्हारी इस 'शक्ति' का जवाब है मेरे पास! मेरा 'नोज फिल्टर'!

अब तुम्हारे मुंह से निकलती बदबू मेरे होश नहीं छीन पाएगी!





मैं समझ रहा हूँ कि तू मेरा समय खराब करने के लिए आया है! ताकि मैं समय रहते नताशा और रोबो तक न पहुँच सकूँ! लेकिन मैं तुम्हें और समय खराब नहीं करने दूँगा!



तूने पीट-पीटकर मेरा पसीना निकाल दिया है! और जब मेरा ये पसीना कैटर पिलर द्वारा तुझे लगाए गए घावों में से बहते खून से मिलेगा तो पसीने में मौजूद बेहोशी की दवा तेरे शरीर में दौड़ जाएगी!

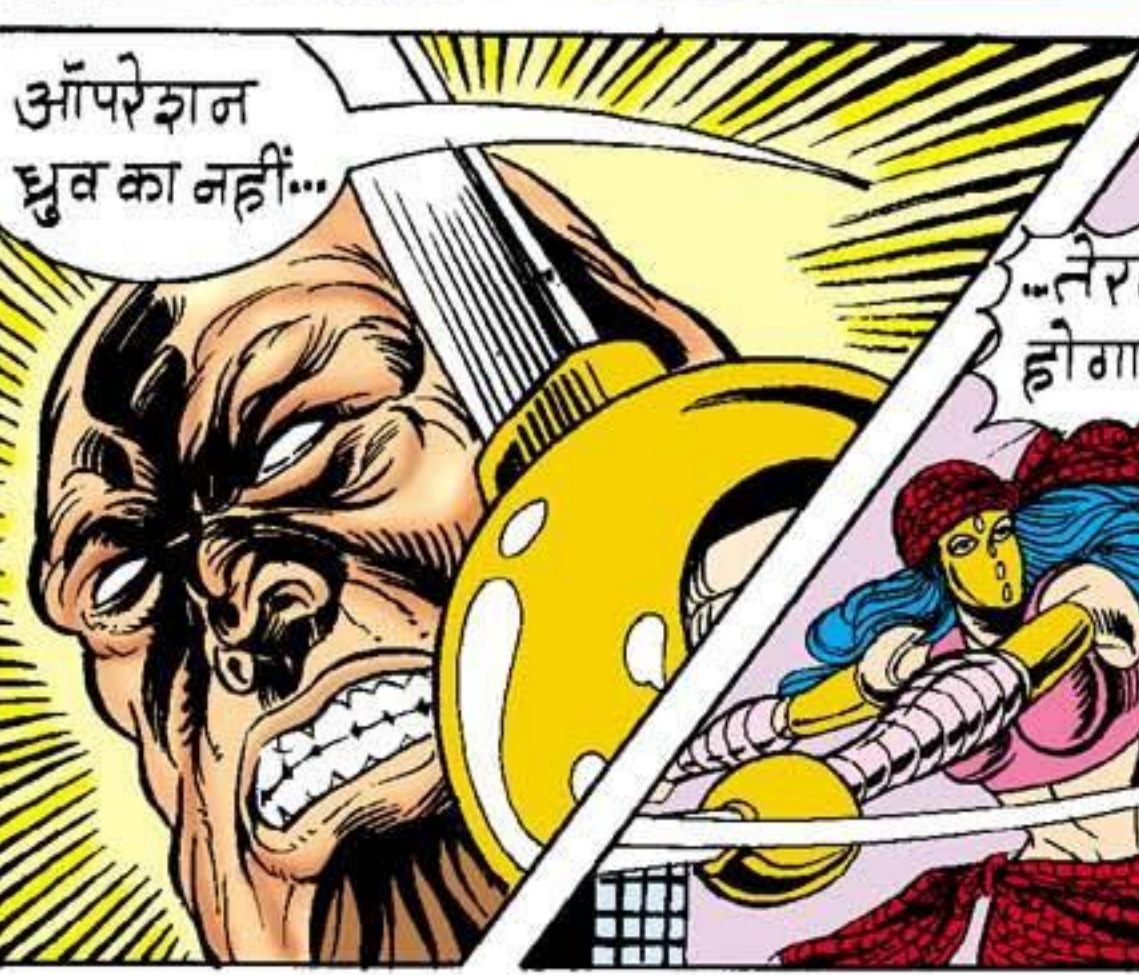


और तेरा हाल ऑपरेशन के लिए बेहोश किए गए रोगी जैसा ही जाएगा!



और तेरा ऑपरेशन करेगा, फार्मोसा!

ऑपरेशन ध्रुव का नहीं...



...तेरा होगा!



झाला! मेरा मतलब... इवेता! मैंने मना किया था न...



मैं तुमको ये पागलपन और ज्यादा नहीं करने दूंगा! मैं जानता हूँ कि तुम मुझे बचाना चाहती हो, लेकिन ये खेत नहीं है! ये सच्चाई है! इसमें जान भी जा सकती है!

आऽऽऽह!

आऽऽऽई!

आज तो मैं भी मान गया कि भगवान होता है! पहली बार, मुझे मारने वाले को वो रोक रहा है, जो खुद भी मुझे मार रहा था! भाग ले बेटा फार्मोसा दुम दबाकर! यही मौका है!

भागता कहां है?

आऽऽऽ! अब तू कौन है, मेरी माँ?

इवेता! त... तुम यहां हो? क... कैसे?

करीम ने मुझे तुम्हारे ट्रांसमीटर की मदद से तुम्हारी स्थिति को बताया, और मैं तुम्हारा इकदूर करने चली आई!

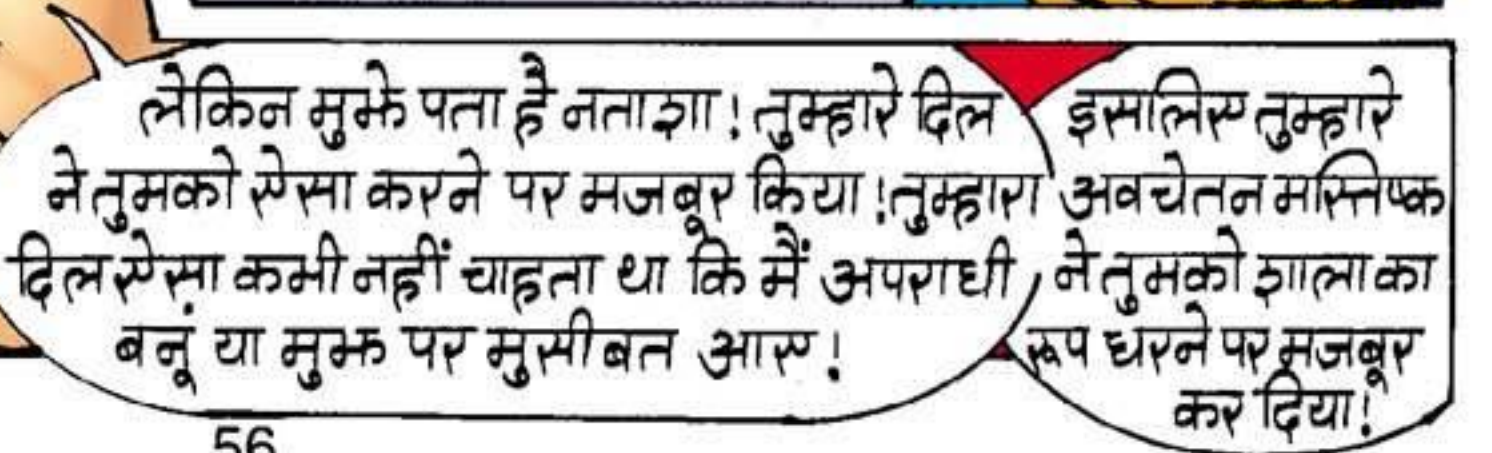
पर... अगर तुम झाला नहीं हो तो ये झाला है कौन?

यही तो मुझे जानना है!





इवेता के वार को रवाकर  
झाला पलमर के लिये रुक गई-



मैं जानती हूँ कि मैं बुरी  
तरह पिटूंगी, लेकिन इस  
झाला का राज खोलकर  
ही रहूंगी !

इस झाला की बच्ची की  
तो मैं चमड़ी उधेड़ सकती हूँ!  
लेकिन फिलहाल भइया के  
सामने मैं भोली- भाली डरपोक  
इवेता ही बनी रहना चाहती  
हूँ!

म... मैं कहाँ  
हूँ ?

कहाँ हूँ ! अरे, तुम  
हो कौन ये तो बताओ !  
झाल तो दिखाओ !

मॉस्क हटते ही-

नताशा ! त... तुम झाला  
हो ! ये क्या चक्कर है ?  
झाला तो तुम्हारे प्लान को  
चौपट करने वाली लड़की  
है !

यानी... तुम  
अपने ही प्लान  
को चौपट कर  
रही थी ! पर  
क्यों ?

मुझे नहीं पता,  
मुझे कुछ नहीं पता !  
ये असंभव है ! ऐसा  
नहीं हो सकता !

लेकिन मुझे पता है नताशा ! तुम्हारे दिल  
ने तुमको ऐसा करने पर मजबूर किया ! तुम्हारा  
दिल ऐसा कभी नहीं चाहता था कि मैं अपराधी  
बनू या मुझ पर मुसीबत आए !

इसलिए तुम्हारे  
अवचेतन मस्तिष्क  
ने तुमको झाला का  
रूप धारण पर मजबूर  
कर दिया !



सच्चाई तो यह है कि हर कदम पर तुम अपने अंदर की छिपी बुराई से लड़ रही थी! शाल्ता के रूप में!

ओह! तभी शाल्ता तो हर षड्यंत्र की जानकारी थी! इफेक्टो के अड़्डे के हर रास्ते का पता था! जब भी मैं सोती या बेहोश होती तो अचेत अवस्था में शाल्ता का रूप धारण कर लेती थी! इसलिये शाल्ता के कपड़े मेरे बेडरूम में थे!

म... मुझे माफ कर दीजिए मैडम! आईवन ने मुझे बहका दिया था!

वह शाल्ता के रूप में ध्रुव की बहन को लाना चाहता था, ताकि आप गुस्से में इवेता को मार दें, और ध्रुव आपका दुश्मन बनकर आपका सफाया कर दें! और आईवन गैंड मास्टर बन जाय!



ये तो समझे! लेकिन मैं बीच में कहां से फंस गई?

ये रहस्य ये कमीना खोलेंगा! आईवन का चमचा फार्मोसा!

इसलिये उसने बीकात्म को भेजा, और पीछे-पीछे रुक लड़की को शाल्ता बनाकर भेज दिया! बीकात्म ने उस नकली शाल्ता को मोम से ढक दिया, और हमने उसकी हैलीकॉप्टर द्वारा उठा लिया!

इस दौरान हमारे आदमी ध्रुव के घर में घुसकर बेहोशी की गैस की मदद से इवेता को उठा चुके थे! हमने उसको शाल्ता के कपड़े पहना कर उस पर मोम की पर्त चढ़ाकर उसको आपके सामने पेश कर दिया! हमको क्या पता था कि इवेता आपकी सहेली है! लेकिन काम तो फिर भी हो गया था! आप अपने आप ही पड़ोशताप के कारण आईवन के रास्ते से हट गईं, और वह रोबो सर को कब्जे में करके गैंड मास्टर बन गया!

रोबो! ओ, पापा तो अब तक वहीं हैं! आईवन ने न जाने उनका क्या हाल कर दिया होगा!

मेरे साथ आओ!

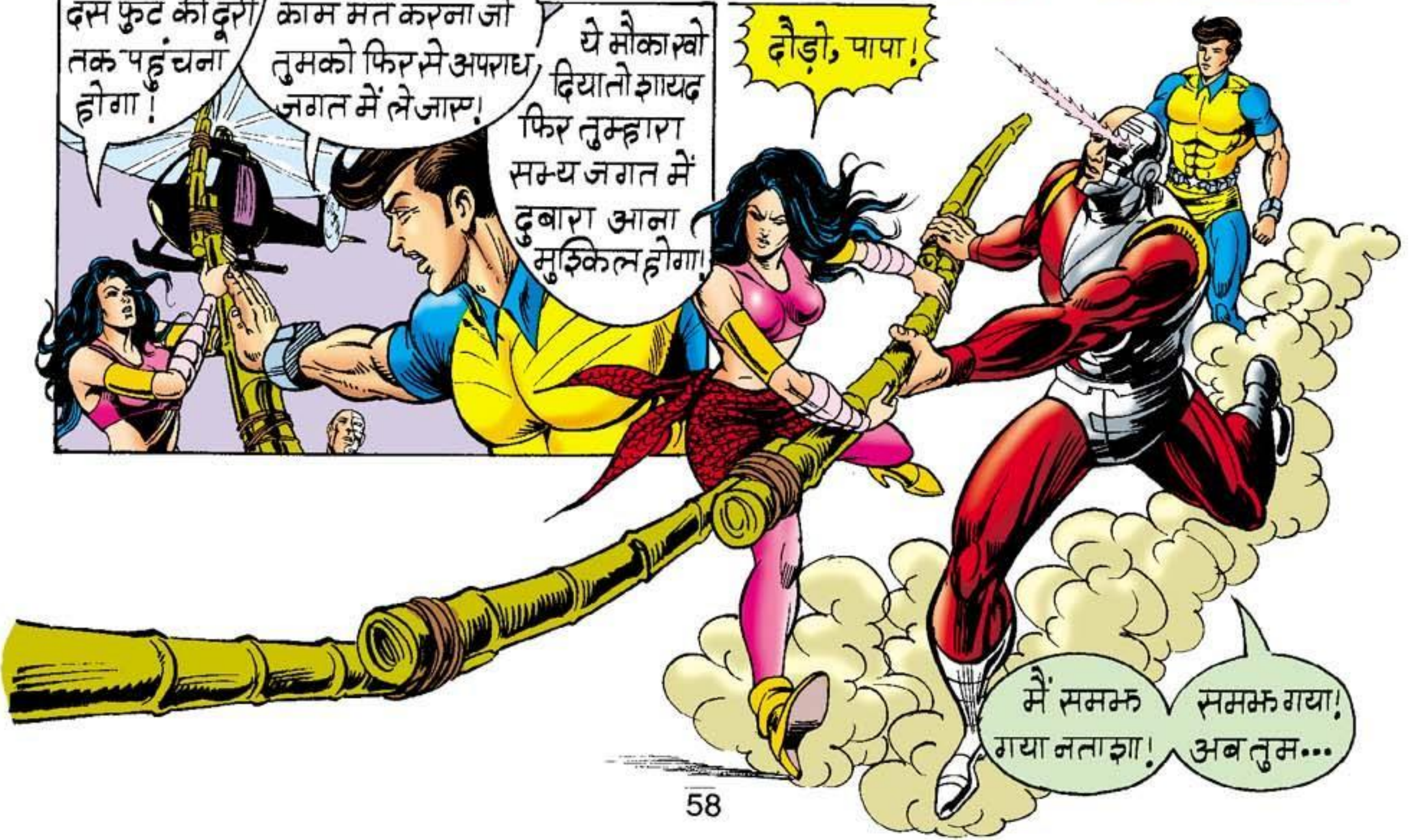
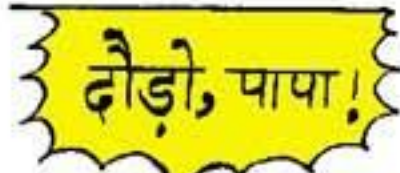
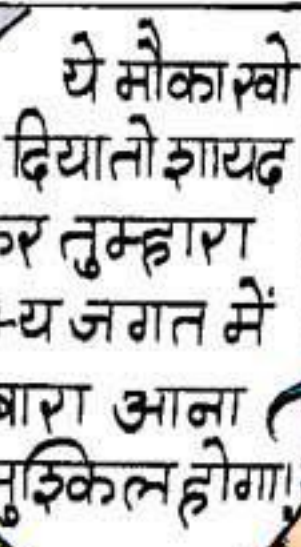


रोबो कहां हैं, नताशा?

इवेता! तुम मेरे स्टार ट्रांस-मीटर पर पुलिस को खबर कर दो!

और इस फार्मोसा को उनके हवाले कर दो! फिर सीधे घर जाना!









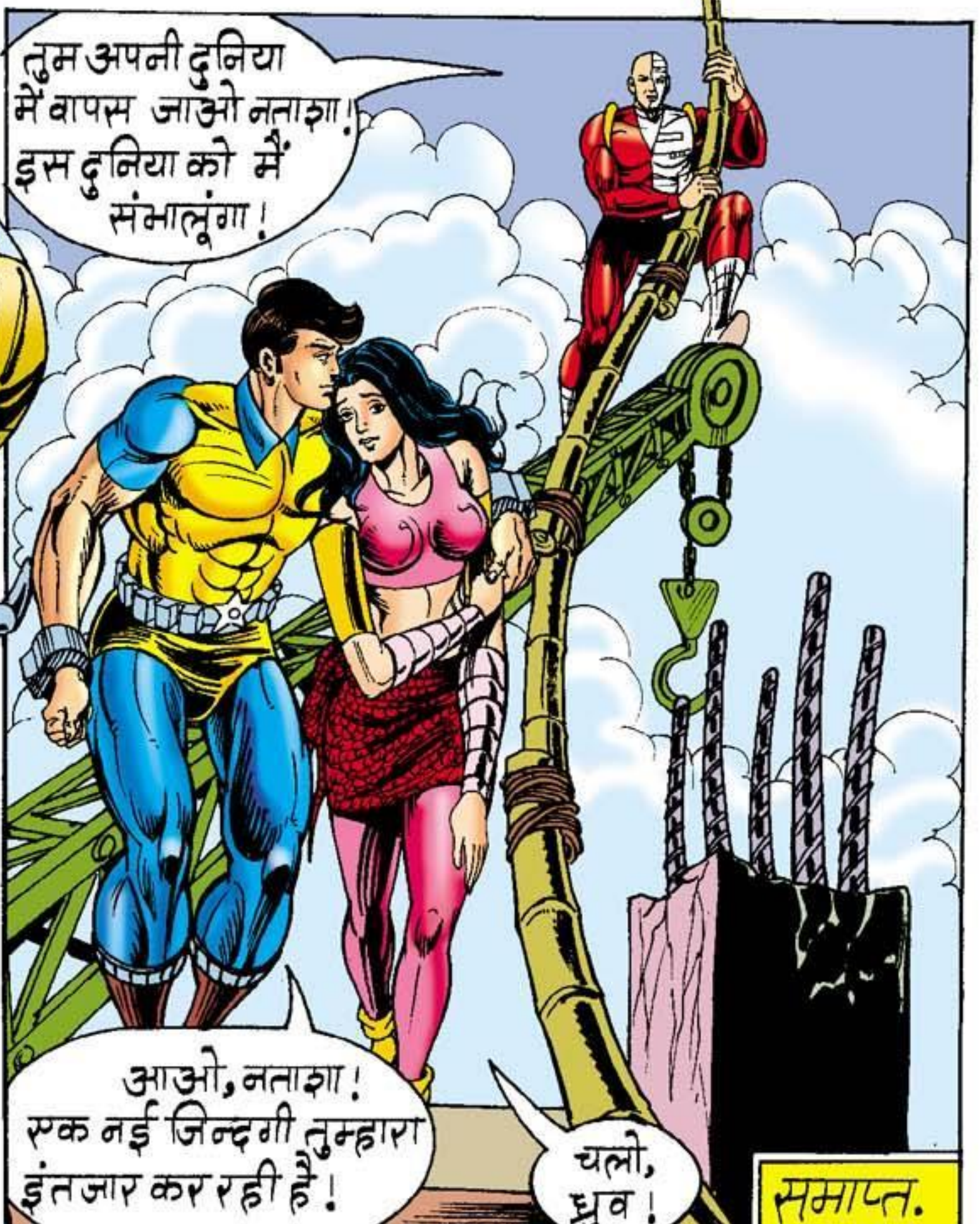
बांसों का 'पोलवॉल्ट' के पोल की तरफ इस्तेमाल करते हुए रोबो का शरीर हेलीकॉप्टर के नजदीक पहुंचा-



और हेलीकॉप्टर क्षीण लेसर आई की रेंज में आ गया-



और हेलीकॉप्टर के साथ-साथ आईवन के भी चिथड़े उड़ गए-



समाप्त.